	МИНОБРНАУКИ РОССИИ
	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
	«Владивостокский государственный университет экономики и сервиса» <i>Академический колледж</i>

**УТВЕРЖДЕНО**

на заседании Ученого совета ВГУЭС  
протокол № 9

Ректор Г.В. Геряева



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ  
СРЕДНЕГО ЗВЕНА**

**по специальности**

***54.02.01 Дизайн (по отраслям)***

Квалификация

***Дизайнер, преподаватель***

Форма обучения

очная


на базе основного общего образования

Владивосток 2018

Члены рабочей группы


по разработке ООП преподаватель АК Петрова О.П.  
заведующий методическим кабинетом Ведерникова К.В.  
заместитель директора по УР Чмырь Е.Н.  
заведующий отделением Глушкова А.С.

ООП рассмотрена и принята на заседании Цикловой методической комиссии  
от «15» 05 2018 г. протокол № 10

Председатель ЦМК  А.Д. Гусакова

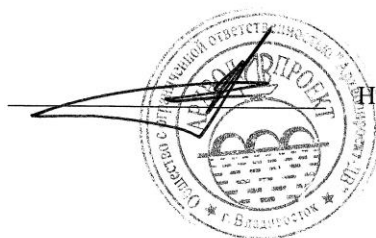
ООП рассмотрена и рекомендована к утверждению на заседании Методического совета СПО  
от «18» 05 2018 г. протокол № 9

Председатель Методического совета СПО  А.Т. Бондарь

Директор  
Департамента учебной и воспитательной работы  Ю.Г. Чебова

Рецензент:

Главный архитектор  
ООО «АРХВОДПРОЕКТ-ДВ»



Н.А. Фоменко

## РЕЦЕНЗИЯ

на основную профессиональную образовательную программу подготовки специалистов среднего звена Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Владивостокский государственный университет экономики и сервиса» Академический колледж по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)», углубленной подготовки, очная форма обучения

Основная профессиональная образовательная программа подготовки специалистов среднего звена разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (приказ Министерства образования и науки РФ N 1391 от 27 октября 2014 г. зарегистрирован Министерством юстиции РФ, 24 ноября 2014 N34861) для специальности среднего профессионального образования 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)».

Основная профессиональная образовательная программа подготовки специалистов среднего звена содержит:

1. Учебный план;
2. Календарный учебный график;
3. Рабочие программы дисциплин, включая фонды оценочных средств;
4. Рабочие программы профессиональных модулей, включая фонды оценочных средств;
5. Программы учебных и производственных практик, включая фонды оценочных средств;
6. Организация государственной итоговой аттестации, включая фонды оценочных средств;
7. Договоры о базах практик;
8. Другие методические материалы по дисциплинам.

В календарном плане отражено распределение максимальной учебной нагрузки обучающихся, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной работы по освоению основной профессиональной образовательной программы.

Программы учебных дисциплин, профессиональных моделей, практик содержат паспорт, структуру и содержание, условия реализации, контроль и оценку результатов освоения, перечень литературы и прочих ресурсов.

Структура и содержание основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена полностью соответствует ФГОС СПО по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)» и может быть рекомендована для средних профессиональных образовательных организаций.

Главный архитектор ООО «АРХВОДПРОЕКТ-ДВ»:



Н.А. Фоменко

## Содержание

1	Общая характеристика основной образовательной программы	3
1.1	Общие положения	3
1.2	Характеристика ООП	3
1.2.1	Цель ООП	3
1.2.2	Требования к уровню образования	4
1.2.3	Формы обучения	4
1.2.4	Срок получения образования	4
1.2.5	Трудоемкость освоения ООП	4
1.2.6	Язык, на котором реализуется ООП	5
1.2.7	Образовательные технологии	5
1.2.8	Квалификация, присваиваемая выпускникам	5
1.2.9	Возможности продолжения образования выпускника	5
1.2.10	Характеристика профессиональной деятельности выпускника	5
1.2.10.1	Область профессиональной деятельности выпускника	5
1.2.10.2	Объекты профессиональной деятельности выпускника	5
1.2.10.3	Виды профессиональной деятельности выпускника	6
1.2.11	Требования к результатам освоения ООП	6
1.2.12	Структура ООП	21
1.2.13	Требования к условиям реализации ООП	21
1.2.13.1	Кадровое обеспечение	21
1.2.13.2	Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса	21
1.2.13.3	Материально-техническое обеспечение образовательного процесса	22
1.2.13.4	Характеристика среды структурного подразделения СПО, обеспечивающая развитие общих компетенций выпускника	23
2	Учебный план	23
3	Рабочие программы дисциплин, включая фонды оценочных средств	24
4	Рабочие программы профессиональных модулей, включая фонды оценочных средств	24
5	Программы учебной, производственных практик включая фонды оценочных средств	24
6	Организация государственной итоговой аттестации, включая фонды оценочных средств	24
7	Договоры о базах практик	24
8	Другие методические материалы по дисциплинам	24

# **1 Общая характеристика основной образовательной программы**

## **1.1 Общие положения**

1.1.1 Основная образовательная программа среднего профессионального образования (далее – ООП СПО) по программе подготовки специалистов среднего звена (далее – ППСЗ) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) на базе основного общего образования реализуется Академическим колледжем федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Владивостокский государственный университет экономики и сервиса» (далее – ВГУЭС) и представляет собой комплекс документов, разработанный с учетом требований рынка труда на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и утвержденный решением Ученого совета университета.

1.1.2 При разработке основной образовательной программы использовались следующие нормативные документы:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 27.10.2014 № 1391;

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержден приказом Министерством образования и науки РФ от 14.06.2013 № 464;

- Положение о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования, утверждено приказом Министерства образования и науки РФ от 18.04. 2013 № 291;

- Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 16.08.2013 № 968;

- Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров Минобрнауки России от 20.07.2015 № 06-846 «О направлении Методических рекомендаций»;

- Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования»;

- Письмо Минобрнауки России от 22.01.2015 № ДЛ-01/05вн «Методические рекомендации по разработке основных профессиональных образовательных программ и дополнительных профессиональных программ с учетом соответствующих профессиональных стандартов»;

- нормативно-методические документы Минобрнауки России;

- Устав ВГУЭС, утвержден приказом Минобрнауки России от 24.08.2015 № 882;

- локальные нормативные акты ВГУЭС.

## **1.2 Характеристика ООП**

**1.2.1 Цель** основной образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) развитие у обучающихся личностных качеств, а также формирование общих и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС СПО по данной специальности.

ООП СПО ориентирована:

- на реализацию приоритета практикоориентированных знаний выпускника;
- формирование потребности к постоянному развитию и инновационной деятельности в профессиональной сфере, в том числе и к продолжению образования;
- формирование готовности самостоятельно принимать решения и профессионально действовать в нестандартных ситуациях;
- на получение качественных базовых гуманитарных, социальных, экономических, математических и естественно-научных знаний, востребованных обществом:
- на создание условий для овладения универсальными и предметно-специализированными компетенциями, способствующими его социальной мобильности и устойчивости на рынке труда.

**1.2.2 Требования к уровню образования,** необходимому для приема на обучение по ППССЗ: допускаются лица, имеющие образование не ниже основного общего образования.

Порядок приема регламентируется «Правилами приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования на 2018/2019 учебный год», разработанными ВГУЭС в соответствии с порядком приема, установленным Министерством образования и науки Российской Федерации.

При приеме на обучение по ППССЗ, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, проводятся вступительные испытания в порядке, установленном в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

Перечень вступительных испытаний творческой направленности включает творческие задания, позволяющие определить уровень подготовленности поступающих в области рисунка и композиции.

**1.2.3 Формы обучения.** Обучение по программе углублённой подготовки осуществляется в очной форме обучения.

**1.2.4 Срок получения образования** по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) углублённой подготовки при очной форме обучения независимо от образовательных технологий составляет

- на базе основного общего образования – 3 года 10 месяцев;
- для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями срок обучения может быть увеличен не более чем на 10 месяцев.

**1.2.5 Трудоемкость освоения ООП** представлена в таблице 1

Таблица 1 – Трудоемкость ООП

Наименование элементов ООП СПО	Трудоемкость ООП в зависимости от формы обучения	
	очная	
	неделя	часов
Общая трудоемкость ООП	199	6966
Обучение по дисциплинам общеобразовательной подготовки (максимальная учебная нагрузка), в том числе:	39	2106
- обязательная аудиторная нагрузка		1404
- внеаудиторная самостоятельная работа		702
Объем обязательной и вариативной части ООП (обучение по дисциплинам, междисциплинарным курсам ООП – максимальная учебная нагрузка), в том числе:	90	4860
- обязательная аудиторная нагрузка		3240
- внеаудиторная самостоятельная работа		1620
Учебная практика	6	216
Производственная практика (по профилю специальности)	12	432

Наименование элементов ООП СПО	Трудоемкость ООП в зависимости от формы обучения	
	очная	
	неделя	часов
Производственная практика (преддипломная)	3	108
Промежуточная аттестация	8	
Государственная итоговая аттестация, в т.ч.	9	
- подготовка выпускной квалификационной работы	7	
- защита выпускной квалификационной работы	1	
Государственный экзамен	1	
Каникулы	32	

### **1.2.6 Язык, на котором реализуется ООП**

Обучение осуществляется на государственном языке Российской Федерации – русском.

**1.2.7 Образовательные технологии.** При реализации ООП используются различные образовательные технологии: активные и интерактивные формы проведения занятий (деловых и ролевых игр, разборка конкретных ситуаций, групповых дискуссий) в сочетании с внеаудиторной работой, в том числе частично электронное обучение.

### **1.2.8 Квалификация, присваиваемая выпускникам**

По окончании обучения и успешного прохождения государственной итоговой аттестации выпускнику присваивается квалификация – дизайнер, преподаватель и выдается диплом образца, установленного Министерством образования и науки России.

### **1.2.9 Возможности продолжения образования выпускника**

Выпускник, освоивший ООП СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) подготовлен к освоению ООП ВО по направлению подготовки «Дизайн среды»

### **1.2.10 Характеристика профессиональной деятельности выпускника**

#### **1.2.10.1 Область профессиональной деятельности выпускника**

Область профессиональной деятельности выпускников углублённой подготовки, освоивших ППСЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), включает в себя:

- художественное проектирование объектов графического дизайна, дизайна среды, промышленного дизайна, арт-дизайна;

- образование художественное в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

#### **1.2.10.2 Объекты профессиональной деятельности**

Объектами профессиональной деятельности выпускников углублённой подготовки в области культуры и искусства являются:

- книжная и газетно-журнальная графика, реклама, плакат, упаковка, промышленная и телевизионная графика, системы визуальных коммуникаций городской среды, предметно-пространственная среда, выставки, фестивали, праздники, зрелищные мероприятия, образцы промышленной продукции, предметы культурно-бытового назначения, декоративные формы;

- образовательные организации дополнительного образования детей (детские школы искусств по видам искусств), общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации; образовательные программы, реализуемые в образовательных орга-

низациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

### 1.2.10.3 Виды профессиональной деятельности выпускника

Дизайнер (углубленной подготовки), преподаватель готовится к следующим видам деятельности:

- творческая художественно-проектная деятельность;
- педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях);
- выполнение работ по профессии рабочего "Исполнитель художественно-оформительских работ".

### 1.2.11 Требования к результатам освоения ООП

Дизайнер (углубленной подготовки), преподаватель должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

Таблица 1 – Общие компетенции

Код компетенции	Наименование общих компетенций	Результат освоения
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	<p><b>Иметь практический опыт:</b> выполнять профессиональные задачи при выполнении выпускной квалификационной работы; проявлять творческую инициативу, демонстрировать профессиональную подготовку</p> <p><b>Уметь:</b> овладеть первичными профессиональными навыками и умениями; планировать будущую профессиональную деятельность</p> <p><b>Знать:</b> иметь представление о будущей профессии; ориентироваться в маршруте студента по специальности; называть основные виды работ, выполняемые при работе по специальности</p>
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество	<p><b>Иметь практический опыт:</b> планирования деятельности, применяя технологию с учетом изменения параметров объекта; выбирать типовой способ (технологию) решения задачи в соответствии с заданными условиями, имеющимися ресурсами, критериями качества и эффективности</p> <p><b>Уметь:</b> планировать деятельность по решению задачи в рамках заданных (известных) технологий, в том числе выделяя отдельные составляющие технологии; анализировать потребности в ресурсах и планировать ресурсы в соответствии с заданным способом решения задачи</p> <p><b>Знать:</b> методы и способы выполнения профессиональных задач; называть ресурсы для решения поставленной задачи в соответствии с заданным способом деятель-</p>



Код компетенции	Наименование общих компетенций	Результат освоения
		ности
ОК 3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	<p><b>Иметь практический опыт:</b> проводить анализ причин существования проблемы; предлагать способ коррекции деятельности на основе результатов текущего контроля и результатов оценки продукта деятельности; определять показатели результативности деятельности в соответствии с поставленной профессиональной задачей; задавать критерии для определения способа разрешения проблемы; прогнозировать последствия принятых решений; называть риски на основе самостоятельно проведенного анализа ситуации; предлагать способы предотвращения и нейтрализации рисков</p> <p><b>Уметь:</b> самостоятельно задавать критерии для анализа рабочей ситуации на основе эталонной ситуации и определять проблему; планировать текущий контроль своей деятельности в соответствии с заданной технологией деятельности и определенным результатом (целью) или продуктом деятельности; определять проблему на основе самостоятельно проведенного анализа ситуации; планировать и оценивать продукт своей деятельности на основе заданных критериев; определять критерии оценки продукта на основе задачи деятельности; выбирать способ разрешения проблемы в соответствии с заданными критериями и ставить цель деятельности; оценивать последствия принятых решений; анализировать риски (определять степень вероятности и степень влияния на достижение цели) и обосновывать достижимость цели</p> <p><b>Знать:</b> технологии анализа рабочей ситуации в соответствии с заданными критериями, указывая ее соответствие/несоответствие эталонной ситуации; принципы осуществления текущего контроля своей деятельности по заданному алгоритму; способы оценивания продукта своей деятельности по характеристикам</p>
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	<p><b>Иметь практический опыт:</b> предлагать источник информации определенного типа/конкретный источник для получения недостающей информации и обосновывать свое предложение; характеризовать произ-</p>

Код компетенции	Наименование общих компетенций	Результат освоения
		<p>вольно заданный источник информации в соответствии с задачей деятельности; принимает решение о завершении/продолжении информационного поиска на основе оценки достоверности/непротиворечивости полученной информации; делать вывод о применимости общей закономерности в конкретных условиях; делать вывод на основе предоставленных эмпирических или статистических данных</p> <p><b>Уметь:</b> самостоятельно находить источник информации по заданному вопросу, пользуясь электронным или бумажным каталогом, электронным или бумажным каталогом, справочно-библиографическими пособиями, поисковыми системами Интернета; указывать недостаток информации, необходимой для решения задачи; формулировать вопросы, нацеленные на получение недостающей информации; извлекать информацию по двум и более основаниям из одного или нескольких источников и систематизировать ее в рамках заданной структуры; делать выводы об объектах, процессах, явлениях на основе сравнительного анализа информации и них по заданным критериям; задавать критерии для сравнительного анализа информации в соответствии с поставленной задачей деятельности</p> <p><b>Знать:</b> выделять из содержащего избыточную информацию источника информацию, необходимую для решения задачи; выделять в источнике информации вывод и/или аргументы, обосновывающий определенный вывод</p>
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	<p><b>Иметь практический опыт:</b> применять ИКТ при выполнении профессиональных задач</p> <p><b>Уметь:</b> применять ИКТ при выполнении заданий</p> <p><b>Знать:</b> перечислять ИКТ, применяемые в профессиональной деятельности; ориентироваться в информационно-коммуникационных технологиях, применяемых в профессиональной деятельности</p>
ОК 6	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами,	<b>Иметь практический опыт:</b> принимать и фиксировать решение по вопросам для

Код компетенции	Наименование общих компетенций	Результат освоения
	руководством, потребителями	<p>группового обсуждения; фиксировать особые мнения; использовать приемы выхода из ситуации, когда дискуссия зашла в тупик; давать сравнительную оценку идей, высказанных участниками группы, относительно цели групповой работы; самостоятельно готовить средства наглядности; самостоятельно выбирать жанр монологического высказывания в зависимости от его цели и целевой аудитории; запрашивать мнение партнера по диалогу; извлекать из устной речи (монолог, диалог, дискуссия) фактическую и оценочную информацию, определять основную тему, предложения, аргументы, доказательства, выводы, оценки; самостоятельно определять жанр письменной коммуникации в зависимости от цели; создавать продукт письменной коммуникации сложной конструкции</p> <p><b>Уметь:</b> договариваться о процедуре и вопросах для обсуждения в группе в соответствии с поставленной целью деятельности команды (группы); при групповом обсуждении задавать вопросы, проверять адекватность понимания идей других; соблюдать заданный жанр высказывания (служебный доклад, выступление на совещании, собрании, презентации товара (услуги)); использовать средства наглядности или невербальные средства коммуникации; отвечать на вопросы, направленные на выяснение мнения (позиции); задавать вопросы, направленные на выяснение фактической информации; создавать стандартный продукт письменной коммуникации</p> <p><b>Знать:</b> правила участия в групповом обсуждении, высказываясь в соответствии с заданной процедурой и по заданному вопросу; соблюдать нормы публичной речи и регламент, используя паузы для выделения смысловых блоков своей речи; начинать и заканчивать служебный разговор в соответствии с нормами; отвечать на вопросы, направленные на выяснение фактической информации; извлекать из устной речи (монолог, диалог, дискуссия) основное содержание фактической информации</p>

Код компетенции	Наименование общих компетенций	Результат освоения
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	<p><b>Иметь практический опыт:</b> контролировать и отвечать за работу членов группы</p> <p><b>Уметь:</b> ставить цели и организовывать работу коллектива, мотивировать деятельность подчиненных анализировать работу членов группы и результат выполненного задания; оценивать работу и контролировать работу группы</p> <p><b>Знать:</b> выполнять поставленные задания, являясь членом группы</p>
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	<p><b>Иметь практический опыт:</b> анализировать собственные мотивы и внешнюю ситуацию при принятии решений, касающихся своего продвижения</p> <p><b>Уметь:</b> указывает «точки успеха» и «точки роста»; указывает причины успехов и неудач в деятельности; анализировать/формулировать запрос на внутренние ресурсы (знания, умения, навыки, способы деятельности, ценности, установки) для решения профессиональной задачи</p> <p><b>Знать:</b> называть трудности, с которыми столкнулся при решении задачи и знать пути их преодоления/избегания в дальнейшей деятельности</p>
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	<p><b>Иметь практический опыт:</b> применять современные технологии в профессиональной деятельности</p> <p><b>Уметь:</b> сравнивать технологии, применяемые в профессиональной деятельности; выбирать технологии для своей профессиональной деятельности</p> <p><b>Знать:</b> информацию о современных технологиях в профессиональной деятельности</p>
ОК 10	Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.	<p><b>Иметь практический опыт:</b> применять умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования при выполнении профессиональных задач.</p> <p><b>Уметь:</b> применять умения и знания учебных дисциплин при выполнении профессиональных заданий; ориентироваться в основных разделах и понятиях учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования; самостоятельно находить источник информации по заданному вопросу.</p>

Код компетенции	Наименование общих компетенций	Результат освоения
		<b>Знать:</b> содержание и значение учебных дисциплин в профессиональной области применения; методы и способы использования определённых знаний и умений для решения профессиональных задач.
ОК 11	Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.	<b>Иметь практический опыт:</b> применять умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования. <b>Уметь:</b> применять умения и знания профильных учебных дисциплин при выполнении профессиональных заданий; ориентироваться в основных разделах и понятиях профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования; самостоятельно находить источник информации по заданному вопросу <b>Знать:</b> содержание и значение профильных учебных дисциплин в профессиональной области применения; методы и способы использования определённых знаний и умений для решения профессиональных задач.

Дизайнер (углублённой подготовки), преподаватель должен обладать **профессиональными компетенциями**, соответствующими видам деятельности:

Таблица 2 – Профессиональные компетенции

Вид профессиональной деятельности	Код компетенции	Наименование профессиональных компетенций	Результат освоения
Творческая художественно-проектная деятельность.	ПК 1.1.	Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.	<b>иметь практический опыт:</b> использования разнообразных изобразительных и технических приемов и средств при выполнении дизайн-проекта <b>уметь:</b> применять средства графики и живописи в процессе дизайнерского проектирования <b>знать:</b> теоретические основы композиции, закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия
	ПК 1.2.	Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.	<b>иметь практический опыт:</b> : использования разнообразных изобразительных и технических приемов и средств при выполнении дизайн-проекта,

Вид профессиональной деятельности	Код компетенции	Наименование профессиональных компетенций	Результат освоения
			методов макетирования; <b>уметь</b> применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия. <b>знать:</b> теоретические основы композиции, закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;
	ПК1.3	Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования.	<b>иметь практический опыт:</b> проведения целевого сбора и анализа исходных данных, подготовительного материала, необходимых предпроектных исследований; <b>уметь:</b> проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования <b>знать:</b> методы организации творческого процесса дизайнера;
	ПК 1.4	Владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом.	<b>иметь практический опыт:</b> осуществления процесса дизайнерского проектирования; <b>уметь:</b> владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом; <b>знать:</b> современные методы дизайн-проектирования;
	ПК 1.5	Владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования.	<b>иметь практический опыт:</b> использования разнообразных изобразительных и технических приемов и средств при выполнении дизайн-проекта, методов макетирования; <b>уметь:</b> применять средства проектной и компьютерной графики в процессе дизайнерского проектирования; <b>знать:</b> основные изобразительные и технические средства и материалы проектной графики; приемы и методы макетирования;

Вид профессиональной деятельности	Код компетенции	Наименование профессиональных компетенций	Результат освоения
	ПК 1.6	Учитывать при проектировании особенности материалов, технологии изготовления, особенности современного производственного оборудования.	<p><b>иметь практический опыт:</b> проведения целевого сбора и анализа исходных данных, подготовительного материала, необходимых предпроектных исследований;</p> <p><b>уметь:</b> учитывать при проектировании особенности материалов, технологии изготовления, особенности современного производственного оборудования;</p> <p><b>знать:</b> методы организации творческого процесса дизайнера; современные методы дизайн-проектирования;</p>
	ПК 1.7	Использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла.	<p><b>иметь практический опыт:</b> использования разнообразных изобразительных и технических приемов и средств при выполнении дизайн-проекта;</p> <p><b>уметь:</b> применять средства компьютерной графики в процессе дизайнерского проектирования;</p> <p><b>знать:</b> технические и программные средства компьютерной графики;</p>
	ПК 1.8	Находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи.	<p><b>иметь практический опыт:</b> использования разнообразных изобразительных и технических приемов и средств при выполнении дизайн-проекта, методов макетирования;</p> <p><b>уметь:</b> находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи;</p> <p><b>знать:</b> особенности графики и макетирования на разных стадиях проектирования;</p>
	ПК 1.9	Осуществлять процесс дизайн-проектирования.	<p><b>иметь практический опыт:</b> осуществления процесса дизайнерского проектирования;</p> <p><b>уметь:</b> применять средства компьютерной графики в</p>

Вид профессиональной деятельности	Код компетенции	Наименование профессиональных компетенций	Результат освоения
			<p>процессе дизайнерского проектирования;</p> <p><b>знать:</b> методы организации творческого процесса дизайнера;</p> <p>современные методы дизайн-проектирования;</p>
<p>Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях).</p>	ПК 2.1	<p>Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.</p>	<p><b>иметь практический опыт:</b> планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся;</p> <p><b>уметь:</b> осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях;</p> <p><b>знать:</b> основы педагогики; основы теории воспитания и образования;</p>
	ПК 2.2	<p>Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.</p>	<p><b>иметь практический опыт:</b> планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся;</p> <p><b>уметь:</b> использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;</p>



Вид профессиональной деятельности	Код компетенции	Наименование профессиональных компетенций	Результат освоения
			<b>знать:</b> психолого-педагогические аспекты творческого процесса;
	ПК 2.3	Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия.	<b>иметь практический опыт:</b> планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся; <b>уметь:</b> использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия; <b>знать:</b> методы планирования и проведения учебной работы в детских школах искусств, детских художественных школах, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
	ПК 2.4	Применять классические и современные методы преподавания.	<b>иметь практический опыт:</b> планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся; <b>уметь:</b> применять классические и современные методы преподавания; <b>знать:</b> традиции художественного образования в России;
	ПК 2.5	Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.	<b>иметь практический опыт:</b> планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся; <b>уметь:</b> использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся; <b>знать:</b> основы педагогики; осно-

Вид профессиональной деятельности	Код компетенции	Наименование профессиональных компетенций	Результат освоения
			<p>вы теории воспитания и образования;</p> <p>психолого-педагогические аспекты творческого процесса;</p>
	ПК 2.6	<p>Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.</p>	<p><b>иметь практический опыт:</b> планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся;</p> <p><b>уметь:</b> планировать развитие профессиональных умений обучающихся;</p> <p><b>знать:</b> методы планирования и проведения учебной работы в детских школах искусств, детских художественных школах, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.</p>
	ПК 2.7	<p>Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.</p>	<p><b>иметь практический опыт:</b> проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции;</p> <p><b>уметь:</b> владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией;</p> <p><b>знать:</b> традиции художественного образования в России.</p>
Выполнение работ по профессии рабочего "Исполнитель художественно-оформительских работ"	ПК 1.1.	<p>Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.</p>	<p><b>иметь практический опыт:</b> использования разнообразных изобразительных и технических приемов и средств при выполнении дизайн-проекта</p> <p><b>уметь:</b> применять средства графики и живописи в процессе дизайнерского проектирования</p> <p><b>знать:</b> теоретические основы композиции, закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия</p>
	ПК 1.2.	<p>Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.</p>	<p><b>иметь практический опыт:</b> : использования разнообразных изобразительных и технических приемов и средств при выполнении дизайн-проекта,</p>

Вид профессиональной деятельности	Код компетенции	Наименование профессиональных компетенций	Результат освоения
			методов макетирования; <b>уметь</b> применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия. <b>знать:</b> теоретические основы композиции, закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;
	ПК1.3	Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования.	<b>иметь практический опыт:</b> проведения целевого сбора и анализа исходных данных, подготовительного материала, необходимых предпроектных исследований; <b>уметь:</b> проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования <b>знать:</b> методы организации творческого процесса дизайнера;
	ПК 1.4	Владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом.	<b>иметь практический опыт:</b> осуществления процесса дизайнерского проектирования; <b>уметь:</b> владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом; <b>знать:</b> современные методы дизайн-проектирования;
	ПК 1.5	Владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования.	<b>иметь практический опыт:</b> использования разнообразных изобразительных и технических приемов и средств при выполнении дизайн-проекта, методов макетирования; <b>уметь:</b> применять средства проектной и компьютерной графики в процессе дизайнерского проектирования; <b>знать:</b> основные изобразительные и технические средства и материалы проектной графики; приемы и методы макетирования;

Вид профессиональной деятельности	Код компетенции	Наименование профессиональных компетенций	Результат освоения
	ПК 1.6	Учитывать при проектировании особенности материалов, технологии изготовления, особенности современного производственного оборудования.	<p><b>иметь практический опыт:</b> проведения целевого сбора и анализа исходных данных, подготовительного материала, необходимых предпроектных исследований;</p> <p><b>уметь:</b> учитывать при проектировании особенности материалов, технологии изготовления, особенности современного производственного оборудования;</p> <p><b>знать:</b> методы организации творческого процесса дизайнера; современные методы дизайн-проектирования;</p>
	ПК 1.7	Использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла.	<p><b>иметь практический опыт:</b> использования разнообразных изобразительных и технических приемов и средств при выполнении дизайн-проекта;</p> <p><b>уметь:</b> применять средства компьютерной графики в процессе дизайнерского проектирования;</p> <p><b>знать:</b> технические и программные средства компьютерной графики;</p>
	ПК 1.8	Находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи.	<p><b>иметь практический опыт:</b> использования разнообразных изобразительных и технических приемов и средств при выполнении дизайн-проекта, методов макетирования;</p> <p><b>уметь:</b> находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи;</p> <p><b>знать:</b> особенности графики и макетирования на разных стадиях проектирования;</p>
	ПК 1.9	Осуществлять процесс дизайн-проектирования.	<p><b>Иметь практический опыт:</b> осуществления процесса дизайнерского проектирования;</p> <p><b>уметь:</b> применять средства компьютерной графики в</p>

Вид профессиональной деятельности	Код компетенции	Наименование профессиональных компетенций	Результат освоения
			<p>процессе дизайнерского проектирования;</p> <p><b>знать:</b> методы организации творческого процесса дизайнера; современные методы дизайн-проектирования;</p>
	ПК 1.10	Разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию.	<p><b>иметь практический опыт:</b> проведения целевого сбора и анализа исходных данных, подготовительного материала, необходимых предпроектных исследований;</p> <p><b>уметь:</b> разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию.</p> <p><b>знать:</b> особенности дизайна в области применения;</p>
	ПК 2.1	Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.	<p><b>иметь практический опыт:</b> планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся;</p> <p><b>уметь:</b> осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях;</p> <p><b>знать:</b> основы педагогики; основы теории воспитания и образования;</p>
	ПК 2.2	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.	<p><b>иметь практический опыт:</b> планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся;</p> <p><b>уметь:</b> использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;</p> <p><b>знать:</b> психолого-педагогические</p>

Вид профессиональной деятельности	Код компетенции	Наименование профессиональных компетенций	Результат освоения
			аспекты творческого процесса;
	ПК 2.3	Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия.	<p><b>иметь практический опыт:</b> планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся;</p> <p><b>уметь:</b> использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия;</p> <p><b>знать:</b> методы планирования и проведения учебной работы в детских школах искусств, детских художественных школах, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.</p>
	ПК 2.4	Применять классические и современные методы преподавания.	<p><b>иметь практический опыт:</b> планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся;</p> <p><b>уметь:</b> применять классические и современные методы преподавания;</p> <p><b>знать:</b> традиции художественного образования в России;</p>
ПК 2.5	Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.	<p><b>иметь практический опыт:</b> планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся;</p> <p><b>уметь:</b> использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся;</p> <p><b>знать:</b> основы педагогики; основы теории воспитания и образо-</p>	

Вид профессиональной деятельности	Код компетенции	Наименование профессиональных компетенций	Результат освоения
			вания; психолого-педагогические аспекты творческого процесса;
	ПК 2.6	Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.	<b>иметь практический опыт:</b> планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся; <b>уметь:</b> планировать развитие профессиональных умений обучающихся; <b>знать:</b> методы планирования и проведения учебной работы в детских школах искусств, детских художественных школах, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
	ПК 2.7	Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.	<b>иметь практический опыт:</b> проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции; <b>уметь:</b> владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией; <b>знать:</b> традиции художественного образования в России.

### 1.2.12 Структура ООП

Структура программы соответствует требованиям ФГОС СПО по данной специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), что отражено в учебном плане.

### 1.2.13 Требования к условиям реализации ООП

#### 1.2.13.1 Кадровое обеспечение

Реализация программы обеспечивается высококвалифицированными штатными преподавателями Академического колледжа. Для преподавания дисциплин общепрофессионального цикла и дисциплин профессиональных модулей привлекаются преподаватели ВГУЭС, имеющие ученые степени, ученые звания, опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы. Преподаватели проходят стажировку в профильных организациях 1 раз в 3 года.

#### 1.2.13.2 Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса

Реализация ООП специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) обеспечивается доступом каждого студента к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ООП. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом в сеть Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и/или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу.

Библиотечный фонд обеспечен печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной литературы по дисциплинам всех циклов, изданными за последние 5 лет.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы, включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Перечень используемых периодических изданий: «AD Magazine Россия»; «Домовой»; «Квартирный ответ»; «Архидом»; «Salon»; «Лучшие интерьеры», «Дом. Интерьер», «Интерьер. Дизайн», «Ландшафтный дизайн», «IDN».

В сети Интернет можно получить доступ к справочным правовым системам: Гарант; Консультант Плюс.

Преподавателями разработаны:

- рабочие программы дисциплин, МДК, ПМ;
- учебно-методический комплекс по дисциплине;
- фонды оценочных средств;
- методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы;
- методические рекомендации по выполнению и защите курсовых работ;
- методические рекомендации по выполнению и защите выпускных квалификационных работ.

Читальный зал библиотеки оборудован столами для занятий, компьютерами, видеопроектором. С компьютеров читального зала есть доступ ко всем базам данных и информационным ресурсам ВГУЭС.

### **1.2.13.3 Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

Все виды лабораторных и практических занятий, дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, предусмотренные учебным планом ООП проводятся в лабораториях, кабинетах, мастерских и других помещениях (спортивный зал, открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий, библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет, актовый зал), которые соответствуют санитарным и противопожарным нормам.

Перечень лабораторий, мастерских и других помещений, используемых для организации учебного процесса по ООП СПО:

#### **Кабинеты:**

- русского языка и литературы;
- математики и информатики;
- истории, географии и обществознания; черчения и перспективы;
- пластической анатомии;
- гуманитарных дисциплин;
- истории искусств и мировой культуры; иностранного языка;
- цветоведения;
- для занятий по междисциплинарному курсу "Дизайн-проектирование";
- информационных технологий с выходом в сеть Интернет;
- фотографии.

#### **Мастерские:**

- рисунка;
- живописи;
- графических работ и макетирования.

#### **Спортивный комплекс:**

- спортивный зал;
- открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;
- стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы

#### **Залы:**

- библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет;



- выставочный  
Натюрмортный фонд.  
Методический фонд.

Практики проводятся в каждом профессиональном модуле и являются его составной частью. Основными базами практики студентов являются ООО «Дизайн-паркет», ООО «ВО-СТОКПРОЕКТ», ООО «Армада-Проект», ООО «Студия Чёрный лис». Имеющиеся базы практики студентов обеспечивают возможность прохождения практики всеми студентами в соответствии с учебным планом.

#### **1.2.13.4 Характеристика среды структурного подразделения СПО, обеспечивающая развитие общих компетенций выпускников**

В университете сформированы единое образовательное пространство и социокультурная среда, обеспечивающие создание условий, необходимых для всестороннего развития и социализации личности, укрепления нравственных, гражданских качеств, сохранения здоровья обучающихся. Социокультурная среда способствует развитию воспитательного компонента образовательного процесса, включая развитие студенческого самоуправления, участие обучающихся в работе общественных организаций, спортивных и творческих клубов. Во ВГУЭС созданы условия для развития творческих способностей обучающихся, регулирования социально-культурных процессов, способствующих укреплению нравственных, гражданских, общекультурных качеств обучающихся и формированию общих компетенций.

Проводится системная работа по профилактике экстримизма и национализма в молодежной среде. Создаются и развиваются проекты, связанные со здоровым образом жизни и суицидопрофилактикой («Мир в солнечном Лете», «Игры умных», ЗОЖ» и др.).

В Академическом колледже действует Старостат, студенческие объединения, организующие и обеспечивающие работу студентов и обучающихся по различным направлениям (учебной, спортивной, культурно-массовой и т.д.).

Для осуществления внеучебной работы имеется материально-техническая база, соответствующая санитарно-гигиеническим нормам и нормативам: спортивные залы спортивного комплекса «Чемпион-1», творческие лаборатории молодежного центра ВГУЭС, студенческий театрально – концертный комплекс «Андеграунд», Инновационный бизнес-инкубатор, Региональный центр «Старт-Карьера» ВГУЭС, Центр волонтеров ВГУЭС. Помещения оснащены современной аудио- и видеоаппаратурой, мультимедийным оборудованием, спортивным инвентарем, что позволяет проводить как учебные, научные (семинары, конференции), так и развлекательные и спортивные мероприятия.

В благоустроенных общежитиях обучающимся созданы условия для проживания, отдыха и подготовки к занятиям.

## **2 Учебный план**

Учебный план определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности обучающихся и формы их промежуточной аттестации по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), углублённая подготовка.

Учебный план, состоит из следующих структурных элементов: титульный лист; календарный учебный график; сводные данные по бюджету времени; план учебного процесса; комплексные виды контроля (дифференцированный зачет, экзамен, экзамен (квалификационный)); таблица распределения компетенций по учебным циклам, дисциплинам, модулям учебного плана; перечень учебных кабинетов, лабораторий, полигонов и т.д.; пояснения к учебному плану.

Максимальный объем учебной нагрузки составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) работы.

Максимальный объем обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающихся при очной форме обучения составляет 36 академических часов в неделю.

### **3 Рабочие программы дисциплин, включая фонды оценочных средств**

Рабочие программы дисциплин, а также фонды оценочных средств по дисциплинам разработаны в соответствии с локальным актом по разработке рабочих программ учебных дисциплин, рассматриваются цикловой методическими комиссиями и утверждаются на Методическом совете СПО. Утвержденный вариант прилагается к ООП.

### **4 Рабочие программы профессиональных модулей, включая фонды оценочных средств**

Программы профессиональных модулей, а также фонды оценочных средств к ним разработаны в соответствии с локальным актом по разработке рабочих программ профессиональных модулей, рассматриваются цикловыми методическими комиссиями с привлечением работодателей и утверждаются на Методическом совете СПО. Утвержденный вариант прилагается к ООП.

### **5 Программы учебной и производственной практик, включая фонды оценочных средств**

Программы практик, а также фонды оценочных средств по практикам разработаны, в соответствии с локальным актом по разработке программ практик, рассматриваются цикловыми методическими комиссиями с привлечением работодателей и утверждаются на Методическом совете СПО. Утвержденный вариант прилагается к ООП.

### **6 Организация государственной итоговой аттестации, включая фонды оценочных средств**

Государственная итоговая аттестация проводится в соответствии со стандартом ВГУ-ЭС СК-СТО-ПО-04/СПО-001-2018 «Порядок организации и проведения государственной итоговой аттестации по основным образовательным программам среднего профессионального образования».

### **7 Договоры о базах практик**

К ООП прилагаются договоры о сотрудничестве с организациями, деятельность которых соответствует профессиональным компетенциям, осваиваемым студентами в рамках ООП.

### **8 Другие методические материалы по дисциплинам**

К ООП прилагаются все учебно-методические материалы, разработанные по дисциплинам учебного плана.