

	Министерство образования и науки Российской Федерации
	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Владивостокский государственный университет экономики и сервиса»
	<i>Академический колледж</i>

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ПО ДИСЦИПЛИНЕ

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ПО ДИСЦИПЛИНЕ

ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

«общий гуманитарный и социально-экономический цикл»

название профиля

основной профессиональной образовательной программы по
специальности

43.02.08 «Сервис домашнего и коммунального хозяйства»

ДЛЯ СТУДЕНТОВ ОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ

г. Владивосток 2016

Составитель: Царева Н.А., преподаватель структурного подразделения ВГУЭС

Учебно-методический комплекс по дисциплине название (далее УМКД) - является частью основной профессиональной образовательной программы ОПОП СПО по специальности СПО: **43.02.08 «Сервис домашнего и коммунального хозяйства»**, разработанной в соответствии с ФГОС СПО/НПО

Учебно-методический комплекс по дисциплине (УМКД) название адресован студентам очной формы обучения.

УМКД включает теоретический блок, перечень практических занятий и/или лабораторных работ, задания по самостоятельному изучению тем дисциплины, вопросы для самоконтроля, перечень точек рубежного контроля, а также вопросы и задания по промежуточной аттестации.

УВАЖАЕМЫЙ СТУДЕНТ!

Учебно-методический комплекс по дисциплине (далее УМКД) «**Основы философии**» создан Вам в помощь для работы на занятиях, при выполнении домашнего задания и подготовки к текущему и итоговому контролю по дисциплине.

УМКД включает теоретический блок, перечень практических занятий и/или лабораторных работ, задания по самостоятельному изучению тем дисциплины, вопросы для самоконтроля, перечень точек рубежного контроля, а также вопросы и задания по промежуточной аттестации (при наличии экзамена).

Приступая к изучению новой учебной дисциплины, Вы должны внимательно изучить список рекомендованной основной и вспомогательной литературы. Из всего массива рекомендованной литературы следует опираться на литературу, указанную как основную.

По каждой теме в УМК перечислены основные понятия и термины, вопросы, необходимые для изучения (план изучения темы), а также краткая информация по каждому вопросу из подлежащих изучению. Наличие тезисной информации по теме позволит Вам вспомнить ключевые моменты, рассмотренные преподавателем на занятии.

Основные понятия курса приведены в глоссарии.

После изучения теоретического блока приведен перечень практических работ, выполнение которых обязательно. Наличие положительной оценки по практическим и/или лабораторным работам необходимо для получения зачета по дисциплине и/или допуска к экзамену, поэтому в случае отсутствия на уроке по уважительной или неуважительной причине Вам потребуется найти время и выполнить пропущенную работу.

В процессе изучения дисциплины предусмотрена самостоятельная внеаудиторная работа – 4 часа; лекционная нагрузка – 44 час., практические занятия – 4 часа.

Содержание рубежного контроля (точек рубежного контроля) составлено на основе вопросов самоконтроля, приведенных по каждой теме.

По итогам изучения дисциплины проводится **зачет**.

В зачетную книжку выставляется зачет/незачет. Зачет выставляется на основании оценок за практические и/или лабораторные работы и точки рубежного контроля.

В результате освоения дисциплины Вы должны уметь:

- **уметь:** работать со справочной и научной литературой, квалифицировать и обобщать полученные знания, излагать их в виде эссе, докладов, рефератов; анализировать социальные отношения и применять методы урегулирования социальных конфликтов; анализировать основные атрибуты современного российского государства, структуру и функции его органов; ориентироваться в технологиях избирательного процесса; анализировать суть и специфику нынешней политической модернизации России.
- **знать:** о социологическом подходе в понимании закономерностей функционирования и развития общества и личности; иметь представление о социальной структуре, социальном расслоении, социальном взаимодействии и об основных социальных институтах общества; иметь представление о

социальных движениях и других факторах социального изменения и развития; о сущности власти, субъектах политики, политических отношениях и процессах (в России и в мире в целом).

В результате освоения дисциплины у Вас должны формироваться общие компетенции (ОК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием. Осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

Внимание! Если в ходе изучения дисциплины у Вас возникают трудности, то Вы всегда можете прийти на дополнительные занятия к преподавателю, которые проводятся согласно графику. Время проведения консультаций Вы сможете узнать у преподавателя, а также познакомившись с графиком их проведения, размещенном на двери кабинета преподавателя.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Таблица 1

Формы отчетности, обязательные для сдачи	количество
практические занятия	4
Точки рубежного контроля	3
Итоговая аттестация	Дифференцированный зачет

СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Философия и ее история

Тема 1. Философия, её происхождение, роль в жизни человека и общества

Основные понятия и термины по теме: антропоцентризм, гносеология, материализм, мифологическое мышление, мировоззрение, онтология, основной вопрос философии, объективный идеализм, пантеизм, периодизация истории философии.

План изучения темы

1. Основы философии» как учебная дисциплина.
2. Философия и мировоззрение.
3. Объект и методы философии. Разделы философии. Основные категории и понятия философии

Краткое изложение теоретических вопросов:

Исходная точка зрения философского сознания. Что я могу знать? Что должен делать? На что могу надеяться? - именно в этих вопросах заключены, по И. Канту, высшие и вечные вопросы человеческого разума. Философы ищут ответы на них. **Предмет философии** - это высшие смыслы, цели и ценности человека и его культуры. Аристотель (IV в. до н. э.) подчеркивал, что от философии не нужно ждать практической «пользы», т. е. решения частных, прикладных задач. Можно эту мысль передать так: философия не тактика, а *стратегия* человеческой жизни; она есть удел свободного человека, она есть взгляд в *вечность*. Л. Фейербах (XIX в.) полагал, что, философствуя, человек выступает от имени всего человеческого рода, т. е. реализует свою родовую, общественную сущность. *Философствование* - необходимый элемент духовного производства, естественный фактор развития, самообновления общества. **Философия** есть попытка человека заглянуть в самого себя и ответить на ряд важнейших вопросов: в чем смысл человеческого существования? Что есть счастье, несчастье, свобода и др.

Всякая философия является *мировоззрением*, т.е. совокупностью наиболее общих взглядов на мир и место в нем человека. Понятие «мировоззрение» шире понятия «философия». Это означает, что первое включает в себя второе. Философия занимается осмыслением универсальных законов бытия, раскрывает субстанциональное единство и целостность мироздания, используя при этом соответствующую терминологию, что и заставляет относить ее к научному знанию и говорить о философии как о науке.

К основным функциям философии традиционно относят следующие: *мировоззренческая, методологическая, прогностическая, критическая*. Социальная, которая реализуется в направлениях аксиологическом, гуманистическом и воспитательном.

История философии долгое время рассматривалась, главным образом, как борьба двух противоположных направлений - *материализма и идеализма*. Это вопрос об отношении материи и сознания. Материализм утверждает первичность материи и вторичность сознания.

Тема 2,3 Мифология и религия как предпосылки возникновения философии.

Основные понятия и термины по теме: архетипы, миф, мифология, синкретизм, религия, национальная религия, мировая религия, тотемизм, зооморфизм, фитоморфизм, анимизм, магия.

План изучения темы

1. Свойства мифологического мировоззрения.
2. Ранние и переходные формы религии.
3. Мировые религии и их влияние на формирование философии.

Краткое изложение теоретических вопросов:

Миф является исторически первой формой мировоззрения и сопровождает человека всю жизнь, имея поэтапно разную степень значимости для познания мира и самоопределения в нём. Миф – это конкретное восприятие действительности без вопросов и сомнений, при преобладающей работе чувств в познания, в восприятии мира в целом. *Миф – это образная, объясняющая и предписывающая способ действия схема мира*. Складываясь в условиях первобытнообщинной формации, нерасчлененный стихийный коллективизм, который порождает перенос на всю действительность «непосредственно данных» человеку «естественных» отношений родовой общины, он предстает перед нами как описание некоторой совокупности фантастических существ, образующих общину, связанную кровным родством. Своеобразие мифа: 1. Образность, 2. Образцовость; 3. Антропоморфизм; 4 диалектичность; 5. синкретизм. Природно-космические, социальные и производственные функции распределены между этими существами. При этом мифическое повествование принимается мифическим субъектом совершенно не критически, выступая как правда, сколько бы ни неправдоподобно оно выглядело. Миф, следовательно,

выступает для этого субъекта как вполне реальный «мир», может быть даже более реальный, чем мир обыденный. Но в то же время это мир отрешенный отчужденный от повседневного мира. Он одновременно и наглядный, чувственно данный и волшебный, сказочный и индивидуально – чувственный – и абстрактно-обобщенный и очевидно достоверный, практически действенный – и сверхъестественный. Главная его функция – регуляция общественной жизни в эмпирическом многообразии, и он выступает здесь как сама жизнь, где слились воедино социальные, идеологические и даже физиологические аспекты. Иначе говоря мифология – это форма практически духовного освоения мира. Именно поэтому она «преодолеывает, подчиняет и преобразовывает силы природы в воображении и при помощи воображения, она исчезает, следовательно, вместе с наступлением действительного господства над этими силами природы».

Религия имеет своим предметом «священное», т. е. такое начало, которое находится за чертой «естественного» мира, обладает сверхчувственными свойствами (Бог, Абсолют). Сверхчувственное и сверхъестественное знать нельзя, в него можно только верить. Религия – это особый способ миропонимания, основанный на глубокой вере в сверхъестественное. Три признака религии: 1. Вера; 2. Объект поклонения; 3. Наличие ритуалов. Ранней формой религии является тотемизм – религия, в основе которой лежит вера в кровное родство с природой. Позднее появляется анимизм – религия, основанная на вере в духов, которые управляют людьми, животными, явлениями мира. Важность анимизма: 1. Углубил представления о времени и пространстве; 2. Человеческое мышление переходит на новый уровень, формируется абстрактное мышление. Национальная религия – это религия, обращенная к одному народу. На основе национальных религий складываются мировые религии. Главным признаком мировой религии является обращенность ее моральных норм ко всем людям без исключения. Самая ранняя из мировых религий – буддизм, возник в Древней Индии в VI-V вв. до н.э. Основателем считается индийский принц Сиддхартха Гаутама, получивший впоследствии имя Будды. Учение Будды не содержит идеи Бога. Основная проблема буддизма – проблема бытия человека. Для буддизма важен человек и его внутренний мир, его нравственная позиция. В центре буддизма – учение о «Четырёх благородных истинах»: существует страдание, его причина, состояние освобождения и путь к нему. Основные понятия буддизма: нирвана, дхарма, карма, медитация. Основные боги – Будда, Брахма, Вишна, Шива.

Христианство возникло в I в. н.э. среди евреев Палестины, быстро распространилось среди других народов Средиземноморья. В IV в. стало государственной религией Римской империи. К XIII веку вся Европа была христианизирована. На Русь христианство пришло под влиянием Византии в конце X века. В 1054 г. произошло разделение церквей (схизма) и христианство расколосось на *православие* и *католицизм*, в XVI в. из католицизма в ходе Реформации выделился *протестантизм*. Общее число приверженцев христианства превышает 1 млрд. человек.

В качестве харизматического начала в христианстве выступает Иисус Христос – помазанник Божий, Мессия, Спаситель людей. Иисус Христос победил силу греха, спас людей, приняв истязание и истинно мученическую

смерть на кресте. Страдания Христа – путь к нравственному исцелению и очищению людей от пороков, страдание – главное орудие борьбы со злом. Крест – символ страданий. Отсюда выражение «нести свой крест» – быть покорным судьбе, не сгибаться под её ударами, быть терпимым. Фундаментальный священный текст в христианстве – Библия. Ключевые догмы христианства – догматы триединства и Боговоплощения. Первый интерпретируется как существование Бога единого в трех ипостасях (воплощениях): Отца – безначального первоначала, Сына – Логоса, другими словами, абсолютного смысла, воплотившегося в Иисусе Христе, и Духа Святого – животворящего, являющегося в зримом образе голубя. Учение о Троице чрезвычайно важно для христианской доктрины. В православии Святой Дух исходит от Отца, Сын рождается от Отца. Иисус Христос сын Бога Отца. Второй по важности догмат – догмат Боговоплощения. Он касается прежде всего персоны Иисуса Христа, который в равной степени является и Богом, и человеком. Иисус Христос несет в себе равновесность двух начал. В интерпретациях и комментариях библейских сюжетов, связанных с Боговоплощением, человеческое начало в Христе приносилось в жертву Божественному. Стержень христианской веры – вера в спасение души после смерти через преодоление страданий, ведущих человека к преображению, приближая его тем самым к Богу. Суть христианского учения; 1. Есть один милосердный бог; 2. Идея спасения – мессианство; 3. Идея равенства всех перед богом.

Ислам (мусульманство) возник в VII веке на Ближнем Востоке, в Аравии. Основатель – Мухаммед. Ислам складывался под значительным влиянием христианства и иудаизма. Главные принципы ислама изложены в Коране. Основные догматы – поклонение единому всемогущему Богу – Аллаху и почитание Мухаммеда пророком – посланником Аллаха. Мусульмане верят в бессмертие души и загробную жизнь. Основные принципы – пять столпов ислама – таковы: 1. вера в то, что нет Бога кроме Аллаха, а Мухаммед есть посланник Аллаха; 2. пятикратное ежедневное совершение молитвы; 3. пост один раз в год, длится месяц (рамазан); 4. милостыня в пользу бедных (закят); 5. паломничество в Мекку (хадж), совершаемое хотя бы единожды в жизни.

Священное Предание ислама – Сунна. Основные направления – суннизм и шиизм, но существует еще суфизм, а также различные секты (ваххабиты и др.). Большинству мусульман импонирует *суннизм*, считающийся ортодоксальным направлением. Сунниты опираются на Коран и Сунну. *Шиизм* распространен ныне в Иране, Ираке, Йемене; группы шиитов имеются в Афганистане, Пакистане, Индии, Сирии, Египте, Азербайджане, Таджикистане.

Общие черты мировых религий.

Мировые религии, несмотря на свою разность, имеют моменты общности. 1. наличие харизматической личности; 2. Священное писание, или Предание. Факт существования Священного текста (Библия - христианство, Коран – ислам, Трип Итака – буддизм); 3. догматика как средство упорядочивания духовных знаний; 4. вера в качестве спасения души и интеграции верующих данной конфессии; 5. культ в виде средства, определяющего единство действий, закрепленных в ритуале. Все эти элементы играют особую роль в развитии духовной культуры.

Тема 4,5 Представления о мире в античной философии. Натурфилософия. Платон, Аристотель

Основные понятия и термины по теме: стихийный материализм, первоначало, монизм, дуализм, апории, бытие, эйдосы, метафизика, материя, форма.

План изучения темы

1. Древнегреческие натурфилософы о первоначалах мира.
2. Платоновская система бытия.
3. Учение Аристотеля о материи и форме.

Краткое изложение теоретических вопросов:

Натурфилософия – это философия природы. Фалес, Анаксимен, Анаксимандр, Гераклит и другие натурфилософы считали, что началом мира была стихия. Характеристики первоначала: 1. Вечность; 2. Непроницаемость; 3. Способность к движению; 4. Движение есть самодвижение, возникающее через борьбу противоположностей. **Атомистическое учение Демокрита.** Первоначалом мира считал атом (первокирпичик бытия). Есть атом – бытие и пустота – небытие. Демокрит переходит к дуализму – учению о двух первоначалах мира. Характеристики атома: 1. Неделимы; 2. Непроницаемы; 3. Способны к движению; 4. Источник движения (силы притяжения и отталкивания).

Родоначальник идеализма – **Пифагор**. Первоначалом мира считал число – единицу. Парменид (6 в.д.н.э.) плагает, что любое конкретное первоначало ограничивает пределы мира. По Пармениду, бытие 1. Едино и неделимо; 2. Неподвижно; 3. Присутствует везде; 4. Вечно.

Сократ (5 в.д.н.э.) переориентировал философию с вопросов внешнего бытия на вопросы внутреннего человеческого бытия.

Платон – ученик Сократа – создал развернутую систему идеализма. Ввел в философию понятие «материя» для обозначения некоего первоначала, из которого состоят все вещи. Материя – это вся природа в целом. Бытие мира у Платона трехчленно: 1. Мир эйдосов (идей) подлинное бытие; 2. Мир людей (кажущееся бытие); 3. Материя (небытие) как материал, из которого создается весь мир. Характеристики мира идей: 1. Он постоянен; 2. Вечен; 3. Активен; 3. Находится в постоянном движении, чтобы соприкоснуться с материей, из которой создаются вещи.

Ученик Платона – **Аристотель** вводит в философию понятие «**первоматерия**», т.е. первая материя, которая является началом мира. В мире есть два начала: материя и форма. Материя может существовать только в какой-либо форме. Следовательно форма является бытием. Форма предшествует материи. Аристотель вводит в космос форму, которую называет

Перводвигателем, иногда Богом. Это чистый бестелесный ум, активная сила, которая подталкивает мир к развертыванию материи в цепочку различных форм.

Тема 6. Средневековая философия о сущности бытия. Философия Возрождения

Основные понятия и термины по теме: гуманизм, схоластика, субъективный идеализм, геоцентризм, гелиоцентризм, секуляризация, теология, теоцентризм, религия, религиозный мистицизм, секуляризация, теософия, догматика, апологетика, патристика, теоцентризм, креационизм, пантеизм, антропология, антропоцентризм, деизм.

План изучения темы

1. Учение Августина Блаженного.
2. Доказательства бытия бога Фомы Аквинского.

Краткое изложение теоретических вопросов:

Особенность средневековой философии: 1. Противопоставление веры и разума; 2. Включенность этических категорий в решение любых вопросов. Средневековая философия прошла в своем развитии три этапа: апологетика, патристика, схоластика.

Апологетика – ранние христианские учения, защищающие принципы христианства от критики нехристианских учений. Тертуллиан (2 в.) провозгласил принцип: «Верую, ибо это нелепо». Складывается концепция *теоцентризма* – учение, согласно которому бог есть центр мира и все сущее от него зависит.

Патристика – философские учения «отцов церкви». Августин Блаженный (4 в.) сформировал *теологию* – богословие, совокупность религиозных доктрин о сущности и действии бога, построенная в форме идеалистических доказательств на основе текстов, воспринимаемых как божественное откровение. Августин создает *креационизм* – учение о творении богом мира из ничего.

Схоластика (8 в.) – система образования, в рамках которой философия была подчинена теологии. Фома Аквинский создает онтологические доказательства бога. Суть первых трех доказательств сводится к тому, что причина, следствие, движение имеют свою причину. Но каждая причина имеет свою причину. Следовательно, необходимо дойти до некоторого перводвигателя, который может двигать все, оставаясь неподвижным. Доказательство четвертое о различных степенях прекрасного. Пятое – доказательство – телеологическое (о цели и целесообразности существования мира).

В эпоху Возрождения философия вновь возвращается к изучению природы. Николай Кузанец (15 в.) обосновал философское учение *пантеизм* – учение о тождестве бога и природы. Кузанский приходит к выводу, что в бесконечности «совпадают противоположности». Если рассмотреть окружность

с бесконечным радиусом, то она станет минимально кривой и максимально прямой. Любая точка может быть ее центром; дуга и хорда совпадут – и вообще все совпадет со всем. Аналогично треугольник превратится в прямую, если одну из его сторон продолжить до бесконечности. Бог бесконечен, в нем совпадают противоположности. Он представляет собой «макрокосм». Человек же является «микрокосмом», в котором больше, чем в любом другом существе, просвечивает совершенная цельность универсума.

Н. Коперник (16 в.) проводя астрономические наблюдения, доказал, что Земля вращается вокруг собственной оси; Земля вращается вокруг Солнца; Вселенная безгранична. Идеи Коперника ограничивали влияние бога, меняли модель мироздания с геоцентрической на гелиоцентрическую.

Тема 7. Онтология Нового времени

Основные понятия и термины по теме: просвещение, деизм, монизм, корпускула, субстанция, материя, движение, протяженность, метафизика.

План изучения темы

1. Материалистическая интерпретация бытия.
2. Идеалистическая интерпретация бытия.

Краткое изложение теоретических вопросов:

Философия воспринимается как продолжение механики, поскольку законы механики считались универсальными. Все природные и общественные процессы сводились к механическим формам движения. Ф. Бэкон, Т. Гоббс, Дж. Локк, Р. Декарт, Б. Спиноза, Г. Лейбниц. Природное бытие, с точки зрения материалистов, обладало рядом свойств. 1. Бытие понималось как индивидуальное (бытие отдельных объектов) и неповторимое. 2. Бытие должно иметь первоначало (корпускулы). 3. Корпускулы делимы до бесконечности. 4. Материя = веществу. 5. Корпускулы наделялись протяженностью и движением.

Понятие **материи** сформировалось в европейской науке и философии в эпоху Нового Времени, т.е. в XVII-XVIII вв. Под материей понималось вещество, состоящее из неделимых, неизменяемых атомов. Материи приписывались характерные для науки той эпохи механические представления о свойствах вещества: **непроницаемость, неуничтожимость массы, неделимость атомов, независимость от пространства и времени и др.**

Т. Гоббс определял материю как тело (субстанцию), рассматриваемое в отношении его формы (акциденции). Сущностью материи является протяженность. При этом Гоббс мыслил реально существующую материю как «вторую материю», то есть конкретный субстрат вещей определенного вида. «Первая материя», или материя вообще, общая всем вещам, по Гоббсу, не есть тело, отличное от всех других тел, наполняющих универсум, но и не есть одно из этих тел, поэтому реально не существует. Эта реально не существующая «материя без формы» суть только идея тела вообще, каким оно представляется нам, когда мы мысленно абстрагируемся от его формы и прочих акциденций, за исключением количества и протяженности. Джордж Беркли отрицал

существование материи. По Беркли, все, что существует, является существующим лишь постольку, поскольку оно либо воспринимается субъективным духом как идея в ощущениях, либо само воспринимает идеи. Материя же, по определению, есть нечувствующая, немыслящая субстанция, воздействующая на дух извне и порождающая в нем идеи. Таким образом, материя не является ни идеей, воспринимаемой духом в ощущениях, ни воспринимающей идеи субстанцией, а следовательно, не существует. В эпоху просвещения в понимании материи акцент сместился на бесконечно развивающееся многообразие мира в его единстве. С этой точки зрения материя как субстанция существует не «до» и не «наряду» с другими телами, а только в самом этом многообразии конкретных явлений и только через них. Ярким представителем этого течения был Д. Дидро. П. Гольбах считал, что материей является всё то, что действует на наши органы чувств.

Невозможность чувственно воспринимать объекты микромира заставила обратиться к математическим моделям. Говорили об «исчезновении материи», о победе идеализма. К этому привело и то, что материализм традиционно был связан с механически-вещественным пониманием материи.

Спиноза выдвинул понятие «субстанция» - предельное основание, позволяющее сводить все многообразие и изменчивость свойств к чему-то постоянному и самостоятельно существующему. 1. Субстанция обладает неизменными свойствами – объемностью и протяженностью. 2. В мире нет пустоты, потому что она должна занимать место (протяженность). 3. Материальная Вселенная беспредельна. Деизм – религиозно-философское учение, согласно которому, бог, сотворив мир, не принимает в нем участия и не вмешивается в закономерное течение его событий.

И. Ньютон открыл закон всемирного тяготения, который объяснил и силу тяжести на Земле, и силу, удерживающую планеты на орбитах при их вращении вокруг Солнца. Ньютон создал достаточно убедительную систему небесной механики, в которую ввел понятия абсолютного пространства, времени, силы, массы, скорости. Его физическая картина мира и любое событие в нем вполне поддавались математическому объяснению. Ньютонская теория господствовала в науке вплоть до революционных открытий в начале XX века.

Суть субстанционального подхода. Механистически понятая Вселенная представляет собой пустое пространство, в котором по четким, легко просчитываемым траекториям движутся массы вещества.

1. Материя состоит из неделимых атомов, обладающих постоянной массой. Пространство и время рассматриваются как самостоятельные сущности, не связанные друг с другом, существующие наряду с материей и независимо от нее.

2. Пространство в механике И. Ньютона – это пустоеместилище для вещества. Оно однородно, неподвижно и трехмерно. В трактовке И. Ньютона абсолютное пространство - пустое, однородное, неподвижноеместилище Вселенной, не зависящее от своего наполнения.

3. Время в этой Вселенной абсолютно, однонаправлено и независимо от вещества. Абсолютное время по Ньютону - это равномерная, неизменная, ни от чего не зависящая “чистая” длительность. Время есть совокупность

равномерных моментов, следующих один за другим в направлении от прошлого к будущему.

Основными свойствами пространства и времени в их субстанциональном понимании являются:

* объективность пространства и времени, т.е. принадлежность их самой действительности.

* независимость пространства и времени от материи и друг от друга:

* трехмерность пространства и одномерность времени и необратимость времени (от прошлого, через настоящее к будущему);

* изотропность (однородность) пространства и времени во всех точках Вселенной и для всех типов материальных объектов;

* бесконечность и безграничность пространства и времени (Ньютон - Бог, создав Вселенную, запустил “мировые часы” абсолютного времени).

Вселенная представляла как хорошо отлаженная машина, действующая по законам строгой необходимости, а явления и вещи были связаны между собой в цепочку причин и следствий. В таком мире нет случайностей, случайно только то, причин чего мы пока не знаем. Но поскольку мир рационален, а человек наделен разумом, то в конце концов он может получить полное и исчерпывающее знание о бытии. В рамках механистической парадигмы человек понимался как природное тело в ряду других тел. Местом человека в «часовом механизме Вселенной» было место одного из винтиков хорошо отлаженной машины.

Тема 8. Особенности русской философии

Основные понятия и термины по теме: Русская Идея, соборность, идея всеединства, идея целостности, Богочеловечество, теократия, русский космизм.

План изучения темы

1. Особенности развития философской мысли в России, её ведущие представители, основные, объединяющие идеи.

2. Общая характеристика русской религиозной философии к. XIX – н. XX вв.

Краткое изложение теоретических вопросов:

Русская философия («русская идея») развивалась в сотворчестве, но и в определенной «оппозиции» к философии Запада. Противопоставили идеалу потребительства идею *целостности*, идею *всеединства*. Разум, логика составляют существенную черту человеческую духа, но не исчерпывают его.

Начальный период становления русской философии XI–XVII вв. -древнерусская философия. Ее особенности - *отсутствие самостоятельного статуса и вплетенность в ткань религиозного мировоззрения*. Несмотря на общее единство этого исторического типа философии, внутри него можно вычленить и более конкретные периоды: XI–XIV вв. процесс формирования древнерусской философии; XV–XVI вв. эпоха ее расцвета; XVII в. – начало постепенной смены философии средневекового типа новоевропейским.

1 С самого начала своего зарождения русская философия характеризуется *связью с мировой философией*, но вместе с тем ей присуща и самобытность. Она возникает в Киевской Руси и *тесно связана с процессом христианизации*. 2.. Характерной особенностью развития русской философии является то, что оно идет *через развитие всей русской культуры*. Воплощение и выражение многих философских идей осуществляется через образы литературы, изобразительного искусства, архитектуры. Философское знание выполняло не только мировоззренческую функцию, но и функцию мудрости, в том числе житейской мудрости, праведности мыслей и поступков людей. Смысл истории раскрывается через борьбу двух начал Бога и дьявола, олицетворяющих силы добра и зла, света и тьма. Уже в сочинении первого древнерусского философа киевского митрополита *Илариона* (XI в.) "Слово о Законе и Благодати..." содержатся глубокие размышления о судьбе России, о большом значении и предназначении русского народа и русского государства в мире. Сопоставляя Ветхий и Новый заветы (закон и благодать), он построил богословско-историческую теорию, согласно которой русская земля включалась в процесс творчества божественного "света". Набором правил практической философии является "Поучение" князя *Владимира Мономаха* (12 в.), изложившего этический кодекс поведения, следуя которому можно жить в согласии с Богом, побеждать дьявола и своих врагов. В начале XVI в. монах *Филофей* изложил в послании царю Василию III свою знаменитую теорию "Москва – *третий Рим*". В ней утверждалось, что высшим призванием светской власти является сохранение православного христианства как подлинно истинного учения. Всемирная история в этой теории наполняется *мистическим и провиденциалистским смыслом*. Появление теории "Москва – третий Рим" не было случайным. По времени оно совпало с окончательным разгромом татаро-монгольских завоевателей. С этого времени Россия начинает укрепляться и утверждаться как важная мировая держава, народ которой стал спасителем западноевропейской цивилизации и культуры от разрушения. Теория "Москва – третий Рим", по существу, была призвана идеологически обосновать необходимость объединения Руси вокруг Москвы. Отсюда, с XVI в., берет свое начало и *идея русского религиозного миссианства*, особой миссии русского царства и народа – идея "Святой Руси". Она явилась *первым идеологическим оформлением, национального самосознания, русского народа*, содержанием феномена *Русская Идея*.

Следующий этап русской философии связан с возникновением философских систем. Характерными особенностями философии этого периода являются ее **антропоцентризм и гуманизм**, ее **религиозный характер**. Еще одна особенность, тесно связанная с вышеназванными, сопряжена с развитием естествознания и техники. Она заключается в возникновении *русского космизма* – оригинального направления, значение которого с течением времени становится все более очевидным. Н. Федорова мучают два вопроса: людская разобщенность, господство частной собственности и индивидуализма и память о тех, кто ушел из жизни, невозможность забыть их. Его позиция состоит в отрицании и эгоизма, и альтруизма. *Важно жить не для себя или для других, а "со всеми и для всех"*. Нужно достигнуть всеобщего братства в мире посредством

любви. Для Федорова, чтобы победить все несовершенство и зло человеческих отношений, нужно, прежде всего, победить смерть как торжество зла и самой безнравственной силы. "Общее дело" всех и каждого как раз и заключается в преодолении смерти и во "всеобщем спасении". С этим связана необходимость воскрешения предков и достижения бессмертия на основе использования успехов науки и техники и регулирования природы и социальной среды. Достижение бессмертия, по мнению Федорова, приведет ко всеобщему братству людей в космическом масштабе.

В.С. Соловьев (18 в.) стремился к целостному синтезу философии, теологии и положительной науки. Соловьев утверждает нерасторжимую связь поколений как опору нравственности. Основой нравственного прогресса, поведения человека, его воспитания и всей педагогики является, по его мнению, "нерасторжимая связь поколений, поддерживающих друг друга в прогрессивном исполнении одного общего дела приготовления к явному Царству божью и к воскресению всех". Нравственность, по Соловьеву, имеет различные проявления. Высшее ее проявление - любовь. Это максимум нравственности. Философия нравственности, таким образом, вполне естественно, переходит в философию любви. Одна из ярких работ, посвященных этой теме, "Смысл любви". В ней он пишет: "Смысл человеческой любви вообще есть оправдание и спасение индивидуальности через жертву эгоизма". Эгоизм есть отрицание любви и отрицание индивидуальности. Напротив, любовь есть ее подлинное самопожертвование. Хотя сама любовь может быть разных видов от низшей ("адской" и животной) любви до божественной. Смысл и значение человека и человечества состоит в том, чтобы стать на путь высшей, божественной любви, которая и есть истинная, безусловная любовь и имеет абсолютное значение для человеческой индивидуальности. Человек, ставший на путь такой любви, вступил на путь "*Богочеловека*". Таким образом, философия нравственности в философию любви, как высшее проявление нравственности; а философия любви в философию всеединства, ибо в приобщении к нему и состоит высший смысл любви.

Большое значение в развитии русской философии имел период, который часто называют *духовным, ренессансом* начала XX в. В это время наблюдается бурный рост философских обществ, кружков, издательств. Происходит сближение философии с русской культурой и прежде всего с литературой (*В. Розанова, Д. Мережковского, С. Булгакова, Н. Бердяева, С. Франка, И. Ильина, П. Флоренского, Л. Шестова, В. Эрна, Вяч. Иванове, С. Трубецкого* и др.).

Н.А. Бердяев (19 в.) является философом "*экзистенциального типа*". Суть экзистенциальной философии Бердяева "познание смысла бытия через субъекта", т.е. человека. Поэтому естественно, что в центре его творчества находится проблема человека, философская антропология. Исходным пунктом его философии является примат свободы над бытием. Свобода не может быть детерминирована бытием, она не определяется даже Богом, а имеет самодовлеющий характер. В одном ряду с ней находятся такие понятия, как *творчестве личность, дух, Бог*. Поставить проблему человека – это значит поставить указанные проблемы. Бытие проявляется и открывается в человеке и через человека. Он есть микрокосмос и микротеос, сотворенный по образу и

подобию Бога, а потому он является существом беспредельным, свободным и творческим. Но в то же самое время он является существом природным и ограниченным. Человек, таким образом, есть пересечение двух миров – высшего и низшего. Одна сторона его связана со свободой, творчеством, личностью. Богом. Другая – с необходимостью, природой, материей. На этой основе Бердяев различает понятия "личность" и "индивид": Внутренний источник "трагизма жизни" связан со свободой человека. Свобода – это его сущность, связанная с его духом, это его "внутренняя творческая энергия". *Она не только важнее справедливости, но и самой жизни.* Речь, таким образом, идет о неразрешимом в этом дуалистическом мире противоречии жизни человека – между бесконечным и конечным в нем, между духом и природой, между творчеством и смертью. И в этой неразрешимости, по Бердяеву, весь смысл трагичности человеческого существования.

Тема 9. Проблема бытия в философии

Основные понятия и термины по теме: бытие, материя, пространство, время, движение, формы движения материи, онтология, метафизика, объективная реальность, субъективная реальность, априорно, антиномии, микромир, макромир, мегамир, время, пространство, движение, изотропность, антропологический принцип бытия, материя, субстанция.

План изучения темы

1. Понятие «картина мира».
2. Современная научная картина мира.

Краткое изложение теоретических вопросов:

Научная картина мира – это система представлений об общих закономерностях в природе, возникающая в результате синтеза знаний, полученных в рамках различных научных дисциплин. Картина мира обуславливает специфический способ восприятия мира.

Картина мира: 1. целиком определяет специфический способ восприятия и интерпретации событий и явлений; 2. представляет собой основу, фундамент мировосприятия, опираясь на который человек действует в мире; 3. имеет исторически обусловленный характер, что предполагает постоянные изменения картины мира всех её субъектов. Субъектом или носителем картины мира является и отдельный человек, и социальные или профессиональные группы, и этнонациональные или религиозные общности.

Картина мира - сложная целостность, включающая три главных компонента - мировоззрение, мировосприятие и мироощущение. **Мировосприятие** (то есть чувственно-образная часть) — это совокупность наглядных образов культуры, человека, его места в мире, взаимоотношений с миром и др. людьми и т. п. **Мировоззрение** - концептуальная часть, представленная общими категориями пространства, времени, движения и т. п. Основные крупные элементы — каркас картины мира — представляют собой набор исходных принципов или представлений, фундаментальных допущений о

мире или тех его частях, которые касаются ситуации. Они могут и не осознаваться человеком, но встроены в картину мира, ибо необходимы для интерпретации любой жизненной ситуации, для определения смысла и для оценки того, что происходит. Некоторые из них, такие как движение, причинность, намерение, тождество, эквивалентность, время и пространство, возможно, даже основываются на врождённых свойствах человека^[3]. Другие, такие как добро и зло, отношение к жизни и смерти, к себе в мире, к другим людям и т. п., явно порождаются и осваиваются в процессе воспитания и развития. *Мироощущение* представляет собой особый склад мышления, систему своих категорий или особое соотношение понятий.

Обычно переход от одной стадии общественного развития к другой сопровождается резким изменением или ломкой общественной картины мира, утверждением новых эталонов мирообъяснения. Новое мировоззрение формирует новое мировосприятие и мироощущение в конечном счёте — новую картину мира.

Мир существует в действительности как беспредельная, вечная и непреходящая реальность. Это положение на первый взгляд противоречит современной космологической гипотезе “Большого взрыва”. Современные представления о Вселенной основываются на релятивистской теории относительности А.Эйнштейна (1916г.), и теории А.А.Фридмана в 1922-1924 гг. который создал модель однородной расширяющейся Вселенной. 15-20 миллиардов лет назад все вещество Вселенной было сосредоточено в очень незначительном “точечном” объеме и обладало колоссальной сверхплотностью. Затем произошел взрыв этой “точечной” массы - гипотеза «*Большого Взрыва*» Г.А.Гамова (1948). В результате началось *расширение вселенной*, продолжающееся до сих пор. Итогом взрыва и последующего расширения стало формирование звезд, планет, галактик, образований, аналогичных солнечной системе и др. Подтверждением гипотезы “Большого взрыва” явилось открытие в 30-х годах XX века феномена “красного смещения”, т.е. смещения линий спектра излучения видимых звезд к красному концу. Это говорит о том, что звезды и галактики удаляются от Земли со скоростью нескольких десятков километров в секунду, т.е. видимая часть Вселенной продолжает с огромной скоростью расширяться. Антропный космологический принцип и его роль в формировании представлений о месте и укорененности человека в мире.

Суть данного принципа состоит в установлении фундаментальной связи между физическими качествами Вселенной и фактом закономерности существования в ней человека. Идея антропного принципа (от греч. антропос - человек) явилась следствием открытия удивительной **взаимосогласованности** ряда фундаментальных физических констант (масса и заряд электрона, массы нейтрона и протона, скорость света, скорость расширения Вселенной и др.) и физических структур (основных структурных единиц Вселенной: атомов, звезд, планетных систем, и др).

Субстанциональные представления были разрушены открытиями неклассической и постнеклассической науки XX-XXI вв. Революция в физике на рубеже XIX-XXвв. показала недопустимость сведения философского понятия материи к понятию вещества. Переход от механистической к органической

картине мира положили открытия в физике: **1. Эйнштейн** (1879-1955) общая теория относительности (1916). **2.** В 1900 году **Макс Планк** (1858-1947) создает **квантовую теорию**, согласно которой излучение и поглощение света и другие физические процессы протекают не непрерывно, а прерывисто, дискретно. **3.** Открытие **электромагнитного поля** (Г.Герц, М.Фарадей и др.) наглядно показало узость понимания материи только как вещества. **4. В.К.Рентгеном были открыты лучи**, способные проникать через различные вещества, ткани человеческого организма. Это показало неправомочность приписывания материи свойства непроницаемости. **5. Открытие радиоактивности** (А.Беккерель) показало неточность многовековых представлений о неделимости атомов. **6.** В 1911 г. английский физик **Э. Резерфорд** предложил **планетарную модель атома**. Эта модель представляла атом как положительно заряженное ядро, вокруг которого вращаются отрицательно заряженные электроны. Возникающая при движении электронов по орбитам сила уравнивается притяжением между положительно заряженным ядром и отрицательно заряженными электронами. **7.** В 1829 г. **Н.И. Лобачевский** в работе «Начала геометрии» доказал, что свойства пространства зависят от свойств движущейся материи. **Б. Риман** высказывал идею зависимости свойств пространства от материальных тел. **Физическое пространство может быть искривлено.** **8. открытие принципа неопределенности В. Гейзенбергом.**

В.И. Ленин сформировал качественно новое понятие материи: «**материя** - есть объективная реальность, данная нам в ощущениях, которая копируется, фотографируется, отображается нашими ощущениями, существуя независимо от них». **Движение материи происходит в качественно различных формах, закономерно взаимосвязанных между собой.** Ф. Энгельс, обобщая данные науки своего времени, предложил следующую **классификацию форм движения материи: механическая, физическая, химическая, биологическая, социальная.**

Представления о свойствах пространства и времени приобретают ряд новых смыслов: **1. свойства объективности и всеобщности.** Пространство и время объективны, так как существуют независимо от сознания. Всеобщность означает, что эти формы присущи всем без исключения воплощениям материи на любом уровне ее существования. **2. идея единого четырехмерного пространственно-временного континуума** - пространство и время понимаются как неразрывно связанные формы существования объектов; **3. неоднородность (кривизна) пространства-времени,** обусловленная неравномерным распределением масс во Вселенной. **4. современная наука утверждает существование трех качественно различающихся структурных уровней материи: мегамира** – мира космических объектов и систем; **макромира** – мира макроскопических тел, привычного мира нашего эмпирического опыта; **микромира** – мира микрообъектов, молекул, атомов, элементарных частиц и т. п. На данный момент известно более 350 элементарных частиц, различающихся массой, зарядом, спином, временем жизни и еще рядом физических характеристик.

В современной науке материя существует в двух видах: вещество и поле. Элементами структуры микромира выступают *микрочастицы*. *Структурность*

и *системность* наряду с пространством, временем, движением являются атрибутами, т. е. неотъемлемыми свойствами, материи. Современное миропонимание предполагает упорядоченность и организованность мира, а проблема самоорганизации бытия является одной из самых важных в науке и философии. Бытие представляет собой сложноорганизованную иерархию систем, все элементы которой находятся в закономерной связи друг с другом, кажущаяся неоформленность изменений в каком-то одном отношении оказывается упорядоченностью в другом. Именно это обстоятельство выражается в понятии системности.

Тема 10. Человек и его сознание

Основные понятия и термины по теме: индивидуальное и общественное сознание, общественная психология, идеология, форма общественного сознания, психика, сознание, труд, язык, цель, мечта, фантазия, идеал, утопия, воля, память, ум, мышление, знание, внимание, интерес, ценность.

План изучения темы

1. Сознание как объект философского размышления
2. Предпосылки и условия возникновения и развития человеческого сознания
3. Структура, признаки, функции сознания.

Краткое изложение теоретических вопросов:

Первое: сознание - особое состояние, которое свойственно общественному человеку и в котором ему одновременно доступен и мир, и он сам. **Второе:** сознание - это чувства, мысли, переживания и эмоции, в которых отражается окружающая действительность. **Третье:** сознание - это духовный внутренний мир человека, его ценностные установки, имеющие способ формирования. В философской мысли можно выделить и две плоскости решения проблемы сознания: идеалистическую и материалистическую. В основе материалистического подхода реализован принцип, заключающийся в том, что сознание есть продукт деятельности мозга человека, отражение окружающего мира.

В эпоху нового времени человек признается началом и причиной всего. Единственной реальностью признаются индивид и его сознание. Р. Декарт (1596 - 1650), следуя этому, объявляет, что акт "я мыслю" является самым простым и самым очевидным существованием человека. И. Кант (1724 - 1804), с его точки зрения, наличествуют особые, доопытные знания о том, что мир имеет пространство и время, что в мире есть добро и зло и т. д. Эти данные и способности к логическому мышлению, к языку дают возможность человеку делать выбор, чувствовать красоту. Рассуждения Канта можно сформулировать кратко: разум не способен познавать предметы чисто априорно, т. е. без опыта, однако он может определять волю человека и его практическое поведение. Особое место в исследовании сознания принадлежит Гегелю (1770-1831) -

сознание социально и исторично, движение индивидуального сознания повторяет историю общества. Сознание становится самосознанием. Самосознание - это такое состояние человека, когда ему доступен и внешний мир, и он сам. К. Маркс (1818 - 1883) и Ф. Энгельс (1820 - 1895) сформулировали и обосновали идею вторичности сознания, его зависимости от внешних обстоятельств. Бытие определяет сознание; сознание есть осознанное бытие.

Вопросами структуры сознания занимался основатель психоанализа З.Фрейд (1856 - 1939). В своих трудах он в человеке выделяет “бессознательное”, или, как он его называет, “Оно”. В основе “Оно” лежат либидо (бессознательные влечения, инстинкты, желания, страсти) - гипотетическая психическая энергия сексуальных влечений. Кроме этой стихийной, биологической силы, в психике человека присутствует “Сверх - Я” - общественные нормы, традиции, социальные установки, своего рода социальные фильтры. То, что не проходит через эти фильтры, “вытесняется” из сознания, становясь впоследствии причиной психических расстройств. Третий уровень духовного опыта человека - это “Я” (сознание) - сфера сознательного, посредник между бессознательным и внешним миром; здесь действует принцип реальности. Человеческому “Я” следует найти баланс между “Оно” и “Сверх - Я”, что дает возможность “Я” свободно и разумно конструировать самое себя, быть жизнеспособным. .

Рассмотрев различные историко-философские толкования проблемы сознания, можно сделать несколько обобщающих выводов. 1. философы, обращаясь к проблеме сознания, изучали духовность человека своего времени и только после этого строили свое понимание сознания. 2. духовный опыт человека был напрямую связан с господствующим для данного общества типом мировоззрения (космоцентризм, теоцентризм, антропоцентризм и др.). Изменение мировоззрения вело к изменению представления в понимании сознания. 3. внутренний опыт, личностный мир человека, его психические составляющие были подвергнуты детальному анализу на научной основе в философии психоаналитиков.

Сознание отдельного индивида — это не только продукт его собственного развития, но в значительно большей мере продукт развития той культуры, среды, в которой растет, развивается и становится взрослым тот или иной конкретный человек. Сознание развивается неотделимо языка и от речи, разновидностью которой является речь членораздельная как высшая степень её развития. Членораздельная речь так называется за то, что она развивается по правилам, способна иметь две формы: устную и письменную.

Функции речи: общение, передача и хранение информации внутри одного времени и между поколениями, позволяет оформлять историю в текстах

Выделяют следующие четыре фактора, обуславливающие содержание сознания.

Первым выступает внешний предметный и духовный мир, природные социальные и духовные явления отражаются в сознании в виде конкретно - чувственных и понятийных образов. Вторым источником сознания является социокультурная среда, общие понятия, эстетические, этические установки, социальные идеалы, правовые нормы, накопленные обществом знания; средства, способы, формы познавательной деятельности. Третьим источником сознания

выступает весь духовный мир индивида, его собственный уникальный опыт жизни и переживаний: в отсутствие непосредственных внешних воздействий человек способен переосмысливать свое прошлое, конструировать свое будущее и т. п. Четвертый источник сознания - мозг как макроструктурная природная система, состоящая из множества нейронов, их связей и обеспечивающая на клеточном (или клеточно - тканевом) уровне организации материи осуществление общих функций сознания. Не только условно - рефлекторная деятельность мозга, но и его биохимическая организация воздействует на сознание, его состояние.

Индивидуальное сознание отдельных людей — это прежде всего индивидуальные особенности восприятия ими различных явлений общественной жизни. **Общественное сознание** не просто следует за общественным бытием, а осмысливает его, раскрывает суть общественных процессов.

Функции сознания: 1. познание как верное, адекватное *отражение действительности*. С помощью сознания человек проникает в сущность явлений, получает необходимую информацию. 2. *конструкторско - творческая* функция, заключающаяся в мыслительном конструировании принципиально нового. 3. *мировоззренческая функция*. значения. Поскольку мировоззрение включает в себя систему взглядов на окружающий мир и 1. Сознание фиксирует социальную связь в самом индивиде. Эта связь обнаруживается в нем как “сознание”, т. е. как разделение с другими людьми знания о необходимости социального процесса. 2. Главным элементом сознания является самосознание. 3. В сознании формируются два уровня: сознательный и бессознательный. Умение выделять их как относительно самостоятельные стороны единой психики человека позволит не допустить существенного конфликта. 4. Большое значение имеет правильное понимание активности сознания.

Тема 11. Общие философские проблемы познания

Основные понятия и термины по теме: гносеология, познание и практика, субъект и объект познания, материальное и духовное, рациональное и иррациональное, позитивизм, рационализм, эмпирическое и теоретическое познание, творчество и интуиция, вера, заблуждение, метод, факт, гипотеза, теория, принцип, научная проблема

План изучения темы

1. Познание как процесс.
2. Логическая и чувственная ступени постижения мира.
2. Истина и её критерии

Краткое изложение теоретических вопросов:

Познание - специфическая деятельность, обусловленная общественно-исторической практикой, направленной на приобретение и развитие знания, его углубление и совершенствование. **Знание** - объективная реальность, данная в сознании человека, который в своей деятельности идеально

воспроизводит объективные закономерные связи реального мира. Вопрос о познаваемости мира, о путях и способах его познания является предметом дискуссий между представителями *скептицизма* и *агностицизма*. Первые сомневаются и отрицают (полностью или частично) принципиальную возможность познания мира, выявления его закономерностей и постижения объективной истины. Вторые не отрицают познаваемости мира, утверждают познаваемость истины.

Гносеология, или теория познания, - это раздел философии, в котором изучается природа познания и ее возможности, отношения знания к реальности, выявляются условия достоверности и истинности познания.

Основными категориями и понятиями гносеологии являются: и другие. Впрочем, все эти категории и понятия в гносеологии объединены вокруг категории "*истина*" как центральной. В познании важная роль принадлежит *методу* - своеобразному орудию, с помощью которого познается объект. Главная его функция - организация и регуляция деятельности. В современной науке выделяют три основные группы методов: **философских, общенаучных и частнонаучных, специальных**. К философским можно отнести диалектический, феноменологический и герменевтический методы.

Процесс познания осуществляется в формах чувственного и рационального (логического) отражения всей действительности. **Чувственное познание** - отражение предметов и процессов с помощью органов чувств. Оно осуществляется в трех формах: **ощущениях, восприятиях, представлениях**. **Ощущение** - это начальная и элементарная форма чувственного познания. С помощью ощущений физиологический процесс превращается в психологический. Существуют многообразные виды ощущений: зрительные, слуховые, осязательные, вкусовые, обонятельные, вибрационные, температурные, болевые, равновесные, органические. **Восприятие** есть целостный и вместе с тем структурированный символ (образ), который состоит из нескольких ощущений и зависит от накопленного опыта и индивидуальных способностей. **Представление** - это образ ранее воспринятого или созданного воображением явления, который служит связующим звеном между чувственным и рациональным познанием.

Рациональное или логическое познание осуществляется в форме понятия, суждения, умозаключения. **Понятие** - это логический образ, форма мышления, отражающая общие закономерные связи, существенные стороны, признаки явлений, которые закрепляются в их определениях. Посредством понятий функционирует абстрактное мышление. **Суждение** - это мысль, с помощью которой отражаются многообразные отношения и свойства познаваемого объекта и осуществляется взаимосвязь нескольких понятий. На основе суждений строятся умозаключения. **Умозаключение** - это форма логического познания, благодаря которой из нескольких взаимосвязанных суждений, называемых посылками, выводятся новые суждения, называемые заключением или следствием.

Мышление - это высшая форма активного отражения действительности, объективной реальности, состоящей в целенаправленном, опосредованном и обобщенном познании субъектом существенных связей и отношений предметов

и явлений, в творческом созидании новых идей, в прогнозировании событий и действий. Материальным носителем мышления, как и сознания, является мозг человека. Мышление не может существовать вне мозга, оно продукт его деятельности. Причем человеческий мозг не является причиной или источником мышления. «Из самого себя» он ни одной мысли создать не может. Источник наших мыслей - внешний мир, взаимодействие человека с окружающими его предметами. Мышление есть функция мозга: только при наличии мозга может возникнуть какая-нибудь мысль.

Мышление неотделимо от тех физиологических процессов, которые происходят в мозгу человека. Но в то же время его нельзя отождествлять с этими процессами. Физиологические процессы являются также материальной основой мышления, но само мышление не материально. В нем действительность соответствующим образом преобразуется и отражается в идеальной форме.

Мышление характеризуется рядом признаков: целенаправленностью, активностью, опосредованностью, обобщенностью, неразрывной связью с языком, творчеством. Особенностью *научного мышления является способность отражать действительность в обобщенных образах, т.е. понятиях.*

Истина есть процесс приближения субъекта к объекту, относительного знания к абсолютному. Характеристики истины. 1. Объективность истины – в том, что знание всегда отражает объективную реальность в той ил и иной степени полно. Истина объективна по содержанию. 2. Субъективность истины - в том, что знание всегда результат работы отдельного сознания субъекта и как результат познания эти знания зависят от субъекта по форме выражения 3. Абсолютность истины в том, что в знании содержится доля, которая не может быть опровергнута и изменена во времени 4. Относительность истины в том, что знание предполагает изменение и дополнение во времени. 5. Конкретность. 6. Процессуальность.

Критерии истины: 1. практика; 2. критерием истины знания выступает само знание; 3. когерентная концепция истины (от лат. сцепление, связь) - истинно то, что получено по определённым логическим правилам из других знаний, ранее признанных истинными; 4. прагматизм - соответствие идей стремлений личности к достижению успеха, полезность знания; 5. конвенционализм /согласие/ /А.Пуанкаре/ исходит из того, что понятие истины и ее содержание носит условный характер. Это может породить взгляд на истину как на то, что признано, всеми или многими, с чем все или многие согласны; 6. принцип экономии мышления /С.Мах./ - Истинно знание, удобное по способу получения, просто и экономный для человеческой мыслительной деятельности; 7. ясность, чёткость из темы и формы ее изложения.

Тема 12. Диалектика и метафизика. Законы диалектики.

Основные понятия и термины по теме: диалектика, метафизика, майевтика, законы диалектики, категории диалектики: необходимость и случайность, содержание и форма, причина и следствие.

1. Диалектика как учение о развитии мира и мышления.
2. Законы и категории диалектики.

Краткое изложение теоретических вопросов:

Термин «диалектика» появляется в Древней Греции. Сократ понимал под диалектикой искусство ведения спора. Искусство спора состоит из двух частей: разложение объекта спора на составные элементы и выявление общей истины на основе частных определений. В философии Платона диалектика есть метод мышления. Отец диалектики Гераклит. Суть его учения: 1. Не только в мышлении, но в природе есть противоречия. 2. В мире все меняется и все постоянно. 3. Бытие мира находится в постоянном изменении и остается тождественным самому себе.

В философии Платона и Гераклита заложены основы двух видов диалектики: 1. *Диалектика мышления* – как универсальный метод познания. 2. *Диалектика бытия* – учение об универсальных всеобщих принципах существования природы, общества и сознания. Основные законы диалектики сформулированы Г.Гегелем. Основным законом диалектики – *закон единства и борьбы противоположностей*. Этот закон раскрывает источник движения. Второй закон – *закон взаимного перехода количественных и качественных изменений*. Закон показывает, как происходит процесс развития и изменения. Третий закон – *закон отрицания отрицания*. Показывает, в каком направлении происходит изменение и развитие.

Категории диалектики. Категория – предельно общее понятие, отражающее свойства и отношения природы, общества и мышления. Категории диалектики: сущность и явление; необходимость и случайность; причины и следствия; возможности и действительность; содержание и форма.

Тема 13. Наука и ее роль в обществе. История науки.

Основные понятия и термины по теме: методы, эмпирические методы, рациональные методы, индукция, дедукция, агностицизм, сциентизм, антисциентизм, техницизм, технократия.

План изучения темы

- 1 Сущность и типология науки
2. Структура, уровни и методы научного познания

Краткое изложение теоретических вопросов:

Наука есть особый вид познавательной и практической деятельности человека. Научное познание значительно отличается от познания обыденного, мифологического или религиозного. Оно ориентировано на достижение *объективной истины*, которая должна быть достоверна, экспериментально и рационально обоснована. Система науки включает четыре крупных междисциплинарных комплекса: учение о природе – естественные науки (естествознание); учение о технике – технические науки (технознание); учение

об обществе – общественные науки (обществоведение); учение о человеке – гуманитарные науки (человековедение).

Науку принято дифференцировать на *фундаментальную* и *прикладную*. Наука явление историческое, т.е. она возникла на определенном этапе развития общества. Древние цивилизации накапливали материал и опыт познания для будущей науки, исходя, прежде всего из практики сегодняшнего дня. В Античности преобладало умозрение, накапливался опыт логических рассуждений о мире и себе в нем. В средние века человек параллельно развивал способность к умозрению через теологию. Наука стала самостоятельной частью жизни общества и потребовала его внимания, прежде всего Наукой занялось государство, превратив её в *социальный институт*. Ученый стал официальной профессией, с высоким социальным статусом и постоянным, гарантированным материальным доходом.

Критерии научного знания: а) **объективность**. б) **рациональность**. в) **эссенциалистская направленность**. Основная цель науки – раскрывать законы в той или иной области действительности, фиксируя тем самым существенные связи между объектами, процессами и т.д.; г) **особая системность** знания. д) **проверяемость** (верифицируемость) научного знания..

Важнейшее значение для научного познания имеют **общие понятия, отражающие структуру научного знания:** научный факт, закон, гипотеза, теория. **Научный факт** есть достоверно установленное и зафиксированное обстоятельство, в котором отражаются свойства того или иного предмета, явления или процесса. **Научный закон** есть определенная устойчивая, повторяющаяся **связь** явлений или процессов. Закон указывает на стандартную схему осуществления того или иного природного или социального взаимодействия. **Гипотеза** - это научное предположение, основанное на определенных фактах или теоретических положениях. **Научная теория** - система фактически, логически и математически взаимосвязанных научных положений (фактов, аксиом, постулатов, следствий, доказательств и т. д.), в которых объясняется определенная закономерность природы и существование тех или иных явлений и процессов.

В структуре научного познания выделяют **эмпирический** и **теоретический уровни**. Первый связан с накоплением, предварительной классификацией и осмыслением фактов. Второй предполагает окончательную классификацию и объяснение фактов. Соответственно наука опирается на две группы методов научного познания: эмпирические (опытные) и теоретические (рационально-логические) 1. **Эмпирические методы:** а) *Наблюдение* — целенаправленное пассивное изучение предметов, опирающееся в основном на данные органов чувств. б) *Эксперимент* — активное и целенаправленное вмешательство в протекание изучаемого процесса соответствующее изменение объекта или его воспроизведение в специально созданных и контролируемых условиях. в) *Сравнение* — познавательная операция, выявляющая сходство или различие объектов (либо ступеней развития одного и того же объекта). г)

Описание — познавательная операция, состоящая в фиксировании результатов опыта (наблюдения или эксперимента) с помощью определенных систем обозначения, принятых в науке. д) *Измерение* — совокупность действий,

выполняемых при помощи средств измерений с целью нахождения числового значения измеряемой величины в принятых единицах измерения. 2. **Теоретические методы:** а) *Формализация* — отображение содержательного знания в знаково-символическом виде (формализованном языке). Последний создается для точного выражения мыслей с целью исключения возможности для неоднозначного понимания. При формализации рассуждения об объектах переносятся в плоскость оперирования со знаками (формулами). б) *Аксиоматический метод* — способ построения научной теории, при котором в ее основу кладутся некоторые исходные положения — аксиомы (постулаты), из которых все остальные утверждения этой теории выводятся из них чисто логическим путем, посредством доказательства. Для вывода теорем из аксиом (и вообще одних формул из других) формулируются специальные правила вывода. в) *Гипотетико-дедуктивный метод* — метод научного познания, сущность которого заключается в создании системы дедуктивно связанных между собой гипотез, из которых в конечном счете выводятся утверждения об эмпирических фактах. г) *Восхождение от абстрактного к конкретному* — метод теоретического исследования и изложения, состоящий в движении научной мысли от исходной абстракции

В нормах научной этики находят свое воплощение, во-первых, общечеловеческие моральные требования и запреты, такие, например, как «не укради», «не лги», приспособленные, разумеется. Во-вторых, этические нормы науки служат для утверждения и защиты специфических, характерных именно для науки ценностей. Первой среди них является *бескорыстный поиск и отстаивание истины*.

Тема 14. Природа человека и смысл его существования.

Человек и бог. Человек и космос.

Основные понятия и термины по теме: любовь, ноосфера, космизм, экзистенциализм, природа человека, культура, антропология, антропоцентризм, антропосоциогенез, адаптация, аксиология, гуманизм.

План изучения темы

1. Содержание понятия «природа человека».
2. Философское осмысление природы человека.

Краткое изложение теоретических вопросов:

В понятии *«человек»* отражаются черты, свойственные человеческому роду, человек предстает как существо биологическое и социальное.

Когда мы говорим только о биологических свойствах человека, то мы оперируем понятием «индивид». *Индивид* - это отдельный человек, единица человеческого рода, конкретный носитель всех социальных и психологических черт человечества, разума, воли, потребностей, интересов, ценностей и т.д. Индивид - это всегда «один из». Это всегда самая общая характеристика человека, свидетельствующая о том, что человек является природной особью.

Понятие «индивид» отражает характеристики, признаки человека как целого на уровне отдельного человека, это своего рода атом, первокирпичик человеческого рода, неделимый и конечный.

Каждый индивид обладает индивидуальностью. В понятии *«индивидуальность»* фиксируется особенное, самобытное, отличающее одного индивида от другого. Это понятие указывает на необычность человеческого существа. Это могут быть физиологические, психологические, культурные и другие особенности. Если словом «индивид» мы пытаемся отметить связь человека с другими представителями человеческого рода, то понятие «индивидуальность», напротив, выделяет человека из массы, из группы, делает его непохожим на других.

Личность отличается от конкретного эмпирического человека (индивида). Личность, с философской точки зрения, - это отдельный человек, характеризуемый со стороны его целостности, осознанно-волевых представлений. *Личность* – это совокупность социальных черт или качеств человека, проявляющихся в его социальной деятельности. Понятие «личность» выработано для отображения социальной природы человека, рассмотрения его как субъекта социокультурной жизни.

В современной философии под *природой человека* понимают «врожденные биологические свойства человека, или биопсихическую конституцию, близкую всем людям. Природа человека – это универсальные характеристики человеческого поведения, остающиеся неизменными для всех времен и народов». Изучением и интерпретацией природы человека занимаются философы, психологи, социобиологи и др. Однако среди исследователей не существует единого мнения не только о характере природы человека, но и о наличии природы человека как таковой.

Соотношение *естественного* (природно-биологического) и *общественного* (социального) в человеке представляет собой проблему, решение которой всегда вызывало споры в философии XIX-XX веков. В частности, она выступала в форме дилеммы биологического либо социологического подходов к трактовке человеческой природы. Впервые поставил проблему соотношения биологического и социального в человеке Аристотель.

Социологический подход к человеку и его природе представлен в концепциях, где человек рассматривается в контексте более широких общественных связей, продуктом которых он выступает; человеческая природа формируется обществом и меняется в ходе истории (*К. Маркс, О. Конт, Э. Дюркгейм, П. Сорокин*, структуралисты и др.).

Наряду с социальным подходом не менее активно развивается биологический подход, представленный в современной философии, в частности, биологическим детерминизмом. Биологическое направление представлено в ряде ярких своеобразных течений, таких как: социобиология (*Э. Уилсон*); этологическое течение (*К. Лоренц*); течение генетического детерминизма (*А. Дженсен, К. Дарлингтон*); психоанализ (*З. Фрейд*).

В современной научной литературе человек понимается как биосоциальное существо, представляющее собой единство, в котором

социальные качества являются ведущими и определяющими. Появление социального не только раскрывает генезисную связь биологического и социального, но и формирует ее структуру, в которой биологическое подчиняется социальному, а социальное определяет содержательную сторону человеческого существа, его существования и развития. Данный интегральный «биосоциальный» подход предполагает, что структурными элементами, подсистемами и процессами, от особенностей которых зависит поведение, деятельность и, в конечном итоге судьба человека являются следующие:

1. Доминирующий инстинкт и другие инстинкты. **Инстинкт** – это фиксированная в генетическом коде программа приспособления, самосохранения и продолжения рода, отношения к себе и другим, включающая в себя индивидуальный стиль адаптации и первичную социализацию человека. 2. Темперамент (лат. – соразмерность). **Темперамент** – это система врожденных особенностей поведения человека, формы его реактивности (реагирования) на воздействие среды. 3. **Характер** – это ядро психосоциальных и наиболее устойчивых и резко выраженных свойств личности, проявляющихся в ее поведении и деятельности. Характер представляет собой органическое единство биологического и социального. Характер – это сплав темперамента, врожденных свойств высшей нервной деятельности и приобретенных в личном социальном опыте. 4. Конституция (телосложение). 5. Доминирующие эмоции (индивидуальный стиль эмоционального восприятия и реагирования). 6. Половая принадлежность. 7. Интеллектуальные способности. 8. Иерархия потребностей, ценностей, установок. 9. Наличие в той или иной мере осознанной цели и смысла жизни. Из всех названных элементов ведущая роль принадлежит инстинктам, темпераменту и характеру. Они составляют ядро природы человека.

Тема 15. Человек и общество. Общество как система.

Основные понятия и термины по теме: географический детерминизм, социальный детерминизм, общественно-экономическая формация, базис, надстройка, геополитика, классы, страты, стратификационная мобильность. духовная жизнь общества (духовное производство, духовная деятельность, духовное потребление, духовные потребности, духовные отношения, духовные ценности), идеология, культура, общественная психология, общественный прогресс, социальная структура общества, социальная философия, социальная эволюция.

План изучения темы

1. Взаимодействие общества и природы.
2. Концепции социального детерминизма.
3. Стратификационная модель общества.

Краткое изложение теоретических вопросов:

Общество – это социальная система, состоящая из взаимосвязанных элементов: материальных и духовных. **Общество**, в широком смысле, – это

обособившаяся от природы часть материального мира, представляющая собой исторически развивающуюся форму жизнедеятельности людей.

Общество зависит от природного фактора. **Географический детерминизм** – это концепция, суть которой заключается в том, что природа как географическая среда жизни выступает в качестве основной причины происходящих в обществе явлений. Хозяйственная жизнь, психический склад людей, темперамент, характер, обычаи, формы государственного правления – в общественной и личной жизни зависит от природы. (Ж.Ж. Руссо, Г. Бокль, Л. Мечников и др.) В 20 в. на принципы географического детерминизма опирается **геополитика** – учение о государстве как географическом и биологическом организме, стремящемся к постоянному расширению. Согласно концепции **социального детерминизма**, жизнь общества определяется социальными факторами. (Гегель, Конт, Маркс). В 70-е гг. к изучению общества применяется синергетический подход. **Синергетика** – это метод, рассматривающий общество как большую сложную систему самоорганизации, функционирование которой подчинено общим для этого типа систем закономерностям и принципам.

Идеи социальной стратификации развиты П. Сорокиным. **Страта** – это группа людей, отличающихся по своему положению и социальной иерархии. Существует вертикальная и горизонтальная социальная мобильность. **Маргинальной личностью** называется человек, утративший свой прежний статус и не способный выполнять роль нового статуса.

Тема 16. Цивилизация и культура. Типы культуры

Основные понятия и термины по теме: паттерн, мегапаттерн, субкультура, массовая культура, западная и восточная культура, цивилизация, культура, субъекты исторического процесса.

План изучения темы

1. Научные подходы к пониманию цивилизации.
2. Типы культуры.

Краткое изложение теоретических вопросов:

Понятие «цивилизация» в 18 в. = понятию «культура» и означает определенный уровень материальных и духовных достижений общества. Л. Морган создал схему культурно-исторической периодизации, согласно которой цивилизация – это относительно высокая стадия экономического и социального развития (дикость, варварство, цивилизация). Морган сформулировал определение *цивилизации* – это ступень культуры, следующая за варварством и приучающая человека к плановым, упорядоченным отношениям с себе подобными. Т.е. цивилизация трактуется как этап развития культуры.

В культуре можно выделить три главных аспекта. 1. Культура представляет собой сферу, в которой реализуются творческие возможности человека. 2. Культура есть ценностное отношение к реальности. 3. *Культура есть искусственный, созданный человеком мир*. В зависимости от набора ценностей выделяют типы культуры: западную, восточную и *африканскую*. Самостоятельная большая культура запада или востока делится на национальные культуры отдельных народов. Внутри национальных культур существуют *локальные (этнические)* культуры. В рамках единой по духу культуры образуются *субкультуры* – тип культуры, характерный для объединения людей на основе особого языка (слэнга), особой формы одежды, музыки и т.д. На основании способа создания и содержания ценностей внутри национальных культур можно выделить народную и элитную культуры. В 70-е гг. 20 века возникает *массовая культура* как следствие развития научно-технического прогресса. Положительным в массовой культуре является возможность получения информации, возможность приобщиться к культуре другого народа. Отрицательное влияние массовой культуры - формирование усредненного «одномерного» человека. Массовая культура – это культура массового потребления.

Тема 17. Концепции исторического развития.

Основные понятия и термины по теме: циклическая и спиралевидная модели исторического развития, прогрессистская и регрессистская модели, ковариантная модель.

План изучения темы

1. Циклическая концепция развития истории.
2. Линейная концепция развития истории.
3. Спиралевидная концепция развития истории.

Краткое изложение теоретических вопросов:

При выработке философского понимания истории следует учесть несколько условий: 1. Сознание того, что социальная жизнь имеет подвижный

изменчивый характер; 2. Взгляды на историю не должны ограничиваться личным взглядом или взглядом отдельного народа. 3. наш взгляд на историю – это взгляд европейца. История европоцентрична. Предметом философии истории является историческое измерение бытия человека.

Модель циклического развития истории стоит первой в ряду попыток человечества понять ход времени. На основе наблюдений за циклами природы складывается понимание развития общества. (Дж. Вико, О. Шпенглер, Н. Данилевский, Л. Гумилев и др.) Культурно-исторический тип, по Шпенглеру существует 1000 лет и проходит три стадии развития: рождение, расцвет, угасание.

Линейная концепция выражает идею прямолинейного развития истории. Делится на регрессиистскую и прогрессиистскую. Геродот (8 в.д.н.э.) писал о регрессе человеческого рода как следствие падения нравом человека. В Средние века история, с точки зрения христианства, делится на три этапа: 1. Предыстория человечества (от Адама и Евы до рождения Христа). 2. Собственно человеческая история. 3. Вечно длящееся царство Божие на Земле. В 18 в. прогресс человечества и общества связывается с прогрессом человеческого разума. С точки зрения Г. Спенсера любой общественный прогресс есть матрица с прогресса органического. Сущность его в переходе от «однородного к разнородному». В 20 в. линейная концепция развития представлена в работе Ф. Фукуямы «Конец истории». Основная идея работы – конец истории – это начало длительной эры благополучия человечества, связанный с идеей демократии.

Спиралевидная модель развития истории представлена в формационной концепции К. Маркса. **Общественно-экономическая формация** – это состояние общества, которое определяется способом производства. Способ производства состоит из производительных сил и производственных отношений. Маркс выделяет пять формаций: первобытнообщинную, рабовладельческую, феодальную, капиталистическую и коммунистическую. Каждая общественно-экономическая формация имеет базис (производственные отношения) и надстройку (совокупность общественных идей, институтов, общественной психологии).

Ковариантная (многовариантная) модель исторического развития появляется в 70-х гг. 20 в.

Тема 18. Россия в цивилизационном процессе.

Основные понятия и термины по теме: западничество, славянофильство, евразийство, соборность, персонализм, мессионизм, почвенничество, провиденциализм, Русская Идея, идеократическое государство.

План изучения темы

1. Дискуссия западников и славянофилов об исторической миссии России.
2. Евразийская концепция историософии.

Краткое изложение теоретических вопросов:

Особая миссия России в истории выразилась в концепции византизма «Москва – третий Рим», созданной в 15 в. старцем Филофеем. В 19 в. западники (А. Герцен, Н. Чернышевский, Н. Огарев) усматривали будущее России в интергации с европейской социокультурной средой. Европеизация России неизбежна, Россия не имеет ничего общего с Востоком. Славянофилы (А. Хомяков, С. Аксаков, К. Леонтьев) настаивали на самобытности и самодостаточности России. Основные принципы славянофильской концепции сформулированы Хомяковым: 1. Глубокая врожденная религиозность (православие). 2. Самодержавие. 3. Община. Эти характеристики определяют историческое развитие России.

Концепция евразийства стала продолжением славянофильства в 20-е гг. 20 в. Ее основатели (Н. Трубецкой, Л. Карсавин, С. Франк) стремились объяснить существование Советской России, страны, чуждой всему миру, определить пути ее развития. Основные положения программы евразийцев: 1. Критика европейской культуры; 2. Православные идеалы; 3. Концепция идеократического государства (единая идеология в государстве). Главный тезис евразийства: «Россия есть Евразия, третий, срединный материк, наряду с Европой и Азией, на континенте Старого Света». В облик России впаяны как европейские, так и азиатско-азиатские элементы. Понятием русский евразийцы определяли всю совокупность народов страны, представляющих единую. Многонародную нацию. Русский народ – это евразийская нация. Так евразийцы отмежевывались от славянофилов и западников.

Суть Русской Идеи в конце 19- начале 20 вв.: Россия должна спасти человечество. Суть Русской Идеи в 21 в.: Россия должна вновь стать великой державой.

Тема 19. Проблема смерти и бессмертия в русской философии. Свобода и ответственность личности

Основные понятия и термины по теме: эгоизм, альтруизм, гедонизм, эвдемонизм, счастье, мера, свобода, ответственность, долг, смысл жизни человека, совесть, стыд, любовь, дружба, нравственность, личность, человек, организм, индивид, индивидуальность, ценность, самосознание, жизнь, бессмертие, танатология, эвтаназия, клонирование, этика, мораль.

План изучения темы

1. Жизнь и смерть как онтологическая проблема.
2. Свобода и ответственность.

Краткое изложение теоретических вопросов:

Цель жизни - это мысленный ориентир, к которому устремляется деятельность человека. Если человек осознал направленность своей жизни,

сознательно выстроил иерархию ценностей, осознал свои возможности в их реализации, значит, он обрел смысл жизни. **Смысл жизни - это философская категория, отражающая долговременную, устойчивую, ставшую внутренним убеждением личности, задачу, которая имеет общественную и личную ценность и реализуется в социальной деятельности.**

Представления о смысле жизни, складываются в процессе деятельности отдельного индивида и зависят от многих внутренних и внешних факторов. 1. Основные внутренние факторы связаны с особенностями психической жизни человека. Поведение, деятельность и в, конечном итоге, судьба человека обусловлены такими структурными элементами, подсистемами, как инстинкты, темперамент, характер, конституция (телосложение), доминирующие эмоции (индивидуальный стиль эмоционального восприятия и реагирования), половая принадлежность. 2. Рефлексия является одним из важнейших внутренних факторов формирования личностного самоопределения. 3. Возрастные особенности. В юности человек ставит перед собой одни цели одни, в зрелости и старости - другие. В качестве основных внешних факторов можно назвать следующие: 1. Социальное положение человека. 2. Образ жизни. 3. Конкретная историческая ситуация. 4. Воспитание, образование, жизненный опыт влияют на определенную иерархичность мотивов жизнедеятельности индивида.

Суть различных учений о смысле жизни определяется различными подходами к решению этой сложной проблемы. Одними из основных концепций являются следующие: **Аскетизм.** Сторонники аскетизма видят смысл жизни в отречении от земных наслаждений, умерщвлении плоти ради искупления грехов. **Гедонизм.** Приверженцы философии гедонизма в качестве смысла жизни видят достижение максимальных наслаждений. **Прагматизм.** Сторонники прагматизма утверждают, что цель жизни оправдывает любые средства ее достижения. **Утилитаризм.** Апологеты утилитаризма считают, что смысл жизни человека – в достижении выгоды, пользы, успеха. Жить - значит из всего извлекать пользу. **Эвдемонизм.** Сторонники эвдемонизма утверждают в качестве высшей цели жизни - достижение счастья. **Альтруизм.** Смыслом жизни для альтруиста является бескорыстная забота о благополучии других.

В XXI в. подход к решению вопроса о смысле жизни лежит в русле материалистической традиции. Суть современного подхода заключается в тезисе «Смысл жизни – в самореализации».

Отсутствие смысла жизни ввергает человека в состояние, названное австрийским психологом В. Э. Франклом (1905-1997) «экзистенциальным вакуумом». Именно экзистенциальный вакуум - причина, порождающая в широких масштабах специфические неврозы и расстройства, которые выражаются в пассивности, апатии, равнодушии, мыслях о самоубийстве.

Подходы к философскому, научному осмыслению проблемы смерти обусловлены прежде всего рациональным осмыслением самой природы человека, его взаимоотношений с природой и обществом на конкретных этапах культурно-исторического развития. Выделяют три измерения проблемы жизни, смерти и бессмертия. 1. Научный подход. Биологический подход к проблеме смерти тесно связан важным для естествознания XIX в. определением жизни, данным Ф. Энгельсом: «Жизнь есть способ существования белковых тел, и этот

способ существования состоит по своему существу в постоянном самообновлении химических составных частей этих тел». Во второй половине XX в. было предложено следующее определение: «Жизнь есть способ существования материи, закономерно возникающей на уровне высокомолекулярных соединений и характеризующейся динамичными структурами, функцией самообмена, а также процессами саморегулирования, самовосстановления и накопления наследственной информации».

2. Философское измерение проблемы, жизни, смерти и бессмертия связано с *уяснением специфики человеческой жизни* и ее отличия от жизни всего живого. Выделяют несколько традиций в истории вопроса. 1. Жизнь человека принадлежит обществу. Эта концепция широко представлена античной философией. 2. Жизнь человека в руках Божьих. В эпоху смерть понимается и как наказание за грехи и как возможность спасения, т.е. возвращение человеку бессмертия. 3. Жизнь человека - это выбор самого человека (страх смерти игнорировался).

3. Третье измерение этой проблемы связано с *идеей обретения бессмертия*, которая рано или поздно становится в центр внимания человека, особенно, если он достиг зрелого возраста.

Выделяют несколько видов бессмертия. 1. Первый вид бессмертия представляет собой гены потомства. 2. Второй вид бессмертия - мумификация тела с расчетом на его вечное сохранение. 3. Третий вид бессмертия - упование на «растворение» тела и духа умершего во Вселенной, вхождение их в космическое «тело», в вечный круговорот материи. 4. Четвертый путь в бессмертие связан с результатами жизненного творчества человека. 5. Пятый путь в бессмертие связан с достижением различных состояний, которые наука называет «измененные состояния сознания» («прорыв» в иные измерения пространства и времени, путешествия в прошлое и в будущее, экстаз и просветление, мистическое ощущение причастности к вечности).

Проблема смерти в современном обществе. Особое внимание в 21 в. привлекает *эвтаназия* – это осуществляемое медицинским работником осмысленное ускорение смерти тяжело больного человека, обосновываемое, как правило, соображениями безнадежности его состояния и избавления его от страданий. Проблема эвтаназии является реально значимой для общества в целом, она явно выходит за пределы одной только одной медицины. Сегодня философские размышления о жизни и смерти, философские определения таких фундаментальных понятий, как «сущность человека», «жизнь» и «смерть», «смысл жизни», «моральный выбор», «гуманизм» и т.д. и т.п. оказываются необходимыми и для решения конкретных проблем, возникающих в связи с развитием биологии, медицины, здравоохранения. В настоящее время основными проблемами биоэтики являются: защита прав пациента; взаимоотношения с окружающей природой; аборт, контрацепция и новые репродуктивные технологии (искусственное оплодотворение); проведение экспериментов над человеком и животных; трансплантология: гомотрансплантация (прижизненное изъятие органов), ксенотрансплантация (пересадка органов от животных); манипуляция со стволовыми клетками; клонирование (терапевтическое и репродуктивное) и др.

Тема 20. Иррациональная философия

Основные понятия и термины по теме: иррационализм, экзистенциализм, психоанализ, фрейдизм, неопрейдизм, плюрализм, интенция, идеал, интуиция.

План изучения темы

1. Особенности иррациональной философии А. Шопенгауэра.
2. Философское учение Ф. Ницше.
3. Фрейдизм и неопрейдизм.

Краткое изложение теоретических вопросов:

До середины XIX в. в философии в основном господствовал рационалистический подход в антропознании: делался акцент на анализе разума, интеллекта, рассудка, идей человека. Дальнейшее исследование сущности человека привело к возникновению целостного направления - **иррационализма** (Шопенгауэр, Кьеркегор, экзистенциализм и т. д.), которое сосредоточилось на анализе нерационалистических сторон природы человека - инстинктов, аффектов, чувств, влечений, воли.

В середине XIX в. в Европе формируется новое философское направление – «философии жизни». Одной из основных идей теоретиков этого направления становится идея реабилитации жизни, ее освобождение от рассудочных, политических, экономических и иных утилитарных подходов. Представители этого течения противопоставляют «жизнь» «бытию». Каждый индивид ощущает себя в рамках какой-то огромной жизни, затрагивающей его и угрожающей ему. Он чувствует себя подчиненным потокам жизни. Жизнь, как поток, неуловима рассудочными методами познания. Ее познание осуществляется на основе особых познавательных способностей: переживания и сопереживания (понимания); интуиции, веры, любви и т.д.

У истоков "философии жизни" находится философия **Артура Шопенгауэра** (1788–1860). Основная идея Шопенгауэра состоит в том, что мир, являющийся нам в представлениях, выступает в форме, зависящей от познающей способности человека. Сам по себе мир есть не что иное, как мировая воля, проявляющая себя в разных формах, как на уровне природы, так и на уровне каждого отдельного человека. Существо воли в себе заключается в отсутствии всякой цели, всяких границ, в бесконечном, никогда не завершающемся стремлении к деятельности. Будучи бессознательной, воля абсолютно безразлична к своим творениям в мире явлений, к живым существам, к людям, они брошены ею на произвол случайно складывающихся обстоятельств. Вся природа – это явление и осуществление воли к жизни, но в условиях, когда всякое живое существо вступает в безнадежную с самого начала борьбу со всем остальным миром за свое существование. Жизнь человеческого индивида есть, по Шопенгауэру, постоянная борьба со смертью, нуждами, потребностями. Жизнь человека всегда и при всех обстоятельствах есть страдание и бессмысленность.

Для **Ф. Ницше** самое главное, коренное качество человека - это воля к власти. Все общественные реалии, такие, как несправедливость, притеснения,

эксплуатация и т. д., — все это не что иное, как проявление человеческой воли к власти. Пользоваться властью и приспособиться к жизни надо уметь. Для того, чтобы преодолеть сопротивление большинства и внутренний стадный инстинкт человек должен выработать в себе волю к власти, столь сильную, чтобы заставить окружающих подчиняться ей. Человек, обладающий волей к власти, представляет тип «высших» людей, не испорченных культурой и цивилизацией. К сожалению, констатирует Ницше, эволюция человечества заключается в регрессе и декадансе, порожденных и постоянно порождаемых культурой, лишаящей людей естественного стремления властвовать и побеждать. Воля к власти – основа права сильного. Отсюда превосходство одних людей, «аристократов», «господ», над другими – «рабами», «низшими». Христианской «морали рабов» Ницше противопоставляет «мораль господ». В ее основе лежат следующие положения. 1. «ценность жизни» есть единственная безусловная ценность, и она совпадает с уровнем «воли к власти». 2. существует природное неравенство людей, обусловленное различиями их «жизненных сил и воли к власти»; 3. «сильный» человек, прирожденный аристократ, абсолютно свободен и не связывает себя никакими морально-правовыми нормами. «Сверхчеловек» способен преодолеть постоянные черты человеческой природы, создать новые, более совершенные черты жизни. Прообраз «сверхчеловека» Ницше находит в римском, арабском, германском, японском дворянстве, в гомеровских героях, в скандинавских викинггах. Конкретные личности в истории – это римские цезари, Макиавелли, Цезарь Борджиа, Наполеон. «Сверхчеловек» в то же время есть высший биологический тип, который относится к человеку, как последний относится к обезьяне. «Сверхчеловека» надо вырастить. И Ницше в книге «Так говорил Заратустра» выступает как пророк, предвещающий приход «новых господ мира», нового вождя.

3. Фрейд считает, что человеку изначально от природы присущи различные биологические влечения, доминирующими из которых являются сексуальность (либидо) и агрессивность. Общество с помощью правовых и моральных норм не позволяет человеку безнаказанно проявлять свою сексуальную и агрессивную сущность. Поэтому он вынужден считаться с требованиями цивилизации, культуры. Вместе с тем ограничения присущих человеку влечений небезопасны для его здоровья. Для нормального психического состояния личности, по Фрейду, необходимы меры компенсации нереализованных сексуальных и агрессивных склонностей. Такими мерами в первую очередь могут быть занятия литературой, искусством, другими видами творческой деятельности. Человек не может чувствовать себя счастливым, поскольку культура требует весьма значительных жертв: отказа от присущих ему природных влечений и склонностей. Заслугой Фрейда является глубокое, поистине философское проникновение в мир человеческой психики. Им открыта и исследована сфера бессознательного в психике. Данное открытие стимулировало дальнейшие исследования человека в этом направлении, которые получили название неопрейдизма.

Представитель неопрейдизма **Э. Фромм** отталкивался от интегрального определения личности, объединяющего в ней общечеловеческое, социально-специфическое и индивидуально-неповторимое. Фромм дает

следующие определения человека: 1. он впервые является жизнью, которая осознает сама себя; 2. он пленник природы, часть природы, но несмотря на это, свободен в своем мышлении; 3. человек - это животное, которое по сравнению с другими животными недостаточно оснащено инстинктами, поэтому его выживание гарантировано лишь в случае, если он производит средства, удовлетворяющие его материальные потребности, и если он разовьет свой язык и инструменты. Сущность человека, по Э. Фромму, - в противоречии между двумя конфликтующими в нем самими мирами: животным (природным) и духовным, телом и душой, ангелом и зверем. Человек разрешает этот конфликт или возвращаясь в своем поведении к животной жизни, или развивая в себе человеческие силы, главным образом, разум.

Тема 21,22. Человечество перед лицом глобальных проблем

Основные понятия и термины по теме: эсхатология, Основное противоречие эпохи, глобализм, глобальные проблемы, мультикультурализм, пандемия, «одномерность» сознания, демографические, экологические проблемы, биосоциальные закономерности, биосфера, вселенная, географическая среда.

План изучения темы

1. Историческая обусловленность происхождения понятия «глобальные проблемы».
2. Особенности глобальных проблем.
3. Пути решения глобальных проблем.

Краткое изложение теоретических вопросов:

Новое время поверило в науку как главную движущую силу прогресса, сформулировало сверхцель общественного развития: освоение и преобразование общества, мира в целом. Именно из этого и выросла культура XX века. Воспроизводя культ разума, свободы, индивидуальности, она с неизбежностью засасывает человека в зависимость от техники, рациональности научных доказательств, материальной выгоды и экономически обусловленного престижа. Стремление реализовать действительно безграничные возможности человека привело к появлению. **Глобальные проблемы современности** - это совокупность жизненно важных проблем, трудно разрешаемых для всего человечества в современную эпоху.

Основные группы глобальных проблем: демографическая, продовольственная, энергетическая и сырьевая, экологическая, проблемы мирного освоения космоса и использования Мирового океана, предотвращения ядерной войны, разоружения, голод, эпидемии природных стихии и др. **Демографическая проблема** связана с развитием и проблемами народонаселения – совокупности людей на Земле, распределенных по территориальным регионам и странам. Народонаселение – это субъект и объект жизненного развития, источник трудовых ресурсов, потребитель материальных и духовных благ, это поколения людей, это мужчины и женщины с их проблемами и радостями, целями, мечтами и возможностями.

Т. Мальтус 18 в. Закон природы в его формулировке гласил, что население имеет тенденцию расти в геометрической прогрессии, а средства существования могут увеличиваться только в арифметической. При этом голод, эпидемии и войны Мальтус называл естественными методами решения проблемы нехватки жизненных ресурсов и призывал к особой социальной политике регулирования браков и рождаемости. Так было положено начало демографии как самостоятельной науке, которая на сегодня накопила большой опыт, но не разрешила многих проблем. Назовем некоторые из них: старение мирового сообщества, следовательно, уменьшение процента трудоспособного населения и необходимость воспроизводства их жизнеспособности силами работающей части населения; женщина все более вовлекается в активную социально-экономическую жизнь, при том что за не остаются обязанности материнства, проблема совмещения нескольких функций женщинами приобретает глобальные масштабы; неравномерность прироста народонаселения по территориям Земного шара, в последние десятилетия он происходит за счет стран Азии и Африки; неравномерность распределения трудовых ресурсов и их несоответствие количеству природных богатств на соответствующих территориях порождают продовольственную, энергетическую, сырьевую проблемы.

Проблема войны и мира.

Предотвращение ядерной войны. За период с 3600 года до Н.Э. по конец XX века произошло 14550 больших и малых войн между государствами и классами, в которых погибло 3,6 млрд. человек.

Продовольственная проблема

является частью проблемы демографической, одним из ее острейших проявлений. По данным ЮНЕСКО сегодня в Мире почти 600 млн. голодают и столько же недоедают. 30 – 40 млн. человек ежегодно умирают от голода, 32 голодных ребенка уходят из жизни каждую минуту. При этом подсчитано, что если снять со всемирного вооружения 4%, то это снимет проблему голода. Положение усугубляется **нехваткой водных ресурсов**. Если в 70-е годы XX в. вода в России поглощалась 16 м³, то сегодня – 40 м³. Продовольственная проблема тесно связана с **энергетической** и **сырьевой**. Если в 1950 году на душу мирового населения приходилось 0,24 га площадей. Пригодных под зерновые, и 5,4 кг удобрений, то уже в 1984 г. – соответственно 0,15га и 25,4 кг. Так что на каждого жителя планеты за 35 лет площадь под зерновые уменьшилась более, чем на треть. А масса удобрений возросла почти в 5 раз.

Глобальный экологический кризис можно выразить двумя словами: загрязнение и истощение.

Меры. Римский клуб – сообщество ученых, изучающих глобальные риски.

1. Создание «институтов согласия» для выработки конкретных целей и мер их выполнения, обязательств всех стран.
2. Работа должна носить международный характер и проводится под эгидой ООН.
3. Выработка коллективных мер должна проходить на основе развития науки и международного права.
4. Ведшими должны стать вопросы: здоровья, просвещения, создания «экологической атмосферы» на основе формирования единого «экологического мышления».
5. Разработка необходимой эколого-экономической программы пока еще впереди. Но у человечества нет выбора, и такая программа. По моему мнению будет обязательно выработана и воплощена.

Практические занятия

Практическое занятие 1. Европейская философия и её история

Контрольные вопросы

1. Предмет и метод философии.

Философия в контексте культуры: сущность и роль мифического, религиозного, научного мировоззрений; объект и методы философии; специфика философии как формы общественного сознания; роль философии в жизни человека и общества, основные разделы философии, категории и понятия философии их мировоззренческое и познавательное значение.

2. Античная философия: общая характеристика античной натурфилософии; зарождение философской мысли – мудрость Античности как путь от мифа к Логосу; материализм Милетской школы; атомизм Демокрита; диалектика Гераклита; этический рационализм Сократа; учение об «Идеях» Платона; «Метафизика» Аристотеля.

3. Теоцентризм философии средних веков: Ориген – первый толкователь Библии; проблема свободы выбора; положение человека в средневековой картине мира; Августин о соотношении веры и разума, религии и науки; Ф. Аквинский – систематизатор схоластики.

4. Вклад эпохи Возрождения в развитие европейской мысли: антропоцентризм, гуманизм, пантеизм; творчество, новаторство, научные открытия как основа новой картины мира.

5. Философия XVII в.: индуктивный метод эмпиризма Ф. Бэкона; дедукция рационализма Р. Декарта как становление классического типа философии.

6. Просветительский характер западноевропейской философии XVIII в.: идеи Дж. Локка, А. Смита, Д. Юма (Шотландия); М. Ф. Вольтера, Ж. Ж. Руссо, Д. Дидро, Ж. Д. Аламбера, Э. Кондильяка, П. Гольбаха, Л. Ламетри (Франция); Г. Лессинга, И. Гердера (Германия). XVIII век – время перемен в России, его отражение в философской мысли М.В. Ломоносова, А.Н. Радищева и др.

7. Марксизм: его философские основания и историческое развитие; марксизм и Россия.

Бытие материи и сознания

8. Основы философского учения о бытии: категория бытия в истории философии; структура бытия, проблема иерархии типов реальности, бытие и мышление; диалектический материализм о бытии; актуализация проблемы бытия в XX в.; отношение к бытию в разных картинах мира (научное, религиозной, философской).

9. Философское понятие материи: понятие материи в истории философии; диалектико-материалистическое учение о материи; строение материи; атрибуты материи (движение, пространство, время)

9. Сознание как философская проблема: проблема сознания в истории философии: от анимизма древности до современной феноменологии; общество, труд, язык как предпосылки и условия возникновения сознания; сознание, самосознание, свобода; сознательное и бессознательное; структура и признаки сознания; функции сознания, его роль в научно-техническом творчестве и военном деле

Общие философские проблемы познания

10. Сущность процесса познания: чувственная ступень познания; рациональная ступень познания; практика и ее роль в познании; особенности военной практики; теоретическое и обыденное познание.

11. Истина как результат познания: истина как процесс, абсолютность и относительность истины; конкретность истины, объективность, субъективность истины; истина, ложь, заблуждение, правда; проблема критерия истины.

12. **Наука как социальный институт и процесс познания:** понятие науки, критерии научности; специфика познания социальных явлений; структура (эмпирическое и теоретическое познание); уровни (проблема, гипотеза, теория); методы научного познания (эмпирические, теоретические, общелогические).

Темы для углубленного изучения (эссе)

1. Философия – любовь к мудрости или наука?
2. Платон об обществе и государстве.
3. Конфуцианство и даосизм: загадка сосуществования.
4. Противоречие метода и системы в философии Гегеля.
5. Дилемма рационализма и эмпиризма в философии нового времени.
6. Трансформация основного вопроса философии в истории.
7. Творчество как истинная форма существования в эпоху Возрождения.
8. Поиски и сомнения схоластики Средних веков.
9. Внутренняя диалектика позитивизма как самопознание философии.
10. Сознание как основа морально-психологических состояний.
11. Естественнонаучные основы теории о сознании.
12. Единство языка и сознания. Магия слова.
13. Диалектика сознательного и бессознательного, её использование в подготовке воинов.
14. Проблема «Я» и сознания в философии Нового времени.
15. Проблема бессознательного как результат развития сознания.
16. Проблема соотношения знания и понимания.
17. Сущность и специфика методологии и методов военно-научного познания.
18. Проблемы моделирования некоторых функций сознания в кибернетических системах. Использование компьютерных технологий в военной практике.

19. Истина социального бытия.
20. Роль философии в научном познании.
21. Диалектика как философский метод познания.

Практическое занятие 2.

Смысл жизни человека в системе общественного развития

Контрольные вопросы

Общество как социокультурная система

1. Общество как условие и продукт деятельности людей: основные сферы общества; структура общества, принципы классификации; общество и природа; географическая среда и народонаселение; элементы духовной жизни;

2. **Современная философская антропология - общая характеристика, основные проблемы:** проблема антропогенеза; сущность и существование; биологическое и социальное; сознательное и бессознательное.

3. **Проблема личности в философии:** философское понятие личности, условия формирования и признаки зрелости личностного развития; смерть и бессмертие – обзор разных точек зрения; «право на смерть»: варианты решения (подвиг, суицид, эвтаназия).

Основные особенности русского философствования.

4. **Основные вехи развития философии в России XIX в.:** философия П.Я. Чаадаева как начало самостоятельного философского творчества в России; славянофильство (А.С. Хомяков), почвенники (Ф.М. Достоевский); западники (А.И. Герцен, Н.Г. Чернышевский); Толстовство как направление общественной мысли в России. Религиозная философия в России конца XIX – начала XX вв.: философия религии П.А. Флоренского; персонализм Н.А. Бердяева; теория «всеединства» В.С. Соловьева; общая характеристика русского космизма (К.Э. Циалковский, В.И. Вернадский).

5. **Основные идеи неклассической философии:** волюнтаризм Шопенгауэра и его развитие в иррационализме Ф. Ницше; герменевтика В. Дильтея, А. Бергсона, Х. Г. Гадамера, П. Рикера; философия психоанализа; экзистенциализм XX в. – К. Ясперс; М. Хайдеггер, Ж. П. Сартр; сциентизм и антисциентизм; постмодернизм как философия языка и философия науки.

6. **Культура и цивилизация:** понятие «цивилизация», типы культуры.

7. **Глобальные проблемы человечества.**

Проблемы для углубленного изучения темы (эссе)

8. Общество как самоорганизующаяся система: синергетическая концепция социального развития.

9. Проблемы социального прогресса.

10. Мировой порядок XXI века. Проблема глобализации.

11. Диалектика взаимодействия общества и армии.

12. Искусство как форма общественного сознания. Ваш любимый писатель, художник, поэт – его мировоззрение и черты творчества.

13. Проблема смысла жизни в религиозно-философских исканиях русских мыслителей (по выбору: Е. Трубецкой, Н. Бердяев, В. Розанов, С. Франк).

14. П. Флоренский о вере и любви в духовной практике и развитии личности.

15. Роль любви в развитии личностных качеств человека.

Форма контроля самостоятельной работы:

Контроль по выполнению самостоятельной работы по теме будет проводиться в форме устного опроса, тестирования, эссе, проверки конспекта.

Рейтинговая система контроля знаний

первая аттестация — 40 баллов; вторая аттестация — 40 баллов; зачет (итоговый контроль) — 20 баллов

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Текущий контроль Перечень точек рубежного контроля:

Текущий контроль **1. Модуль 1. Философия и ее история**

Текущий контроль **2. Модуль 2. Основы философских учений о бытии и познании**

Итоговый контроль Модуль 3. Человек и общество

Итоговый контроль по дисциплине проводится в тестовом варианте.

Тесты для самоконтроля

Проведите самоконтроль и подготовьтесь к тестовому опросу, отмечая верное продолжение мысли, характеризующей философию Античности

1. Формированию философии в античной Греции способствовали следующие факторы:

- 1) кризис мифологического сознания;
- 2) распад рабовладельческого строя;
- 3) влияние философии ближайших соседей;
- 4) появление новой религии – монотеизма.

2. Для религии Древней Греции справедливо следующее:

- 1) боги отделены от людей непроходимой пропастью;
- 2) боги не подчиняются судьбе;
- 3) богам не свойственны людские страсти;
- 4) античные боги – антропоморфные существа.

3. Натурфилософия стремится постичь истину через познание:

- 1) Бога;
- 2) мироздания (природы, космоса);
- 3) сознания;
- 4) процесса познания.

4. Античная философия рассматривает космос как:

- 1) актуальную бесконечность;
- 2) развивающееся конечное целое;
- 3) застывшую данность;
- 4) бесконечное скопление случайностей.

5. Основным вопросом ранней греческой философии был

- 1) вопрос о соотношении души и тела;
- 2) вопрос истинности наших знаний;
- 3) вопрос о причинах и исходных началах Космоса;
- 4) вопрос о предельных основаниях человеческого существования.

6. Античная философия дала начало таким направлениям европейской философской мысли, как:

- 1) идеализм;
- 2) гносеология;
- 3) материализм;
- 4) экзистенциализм;
- 5) герменевтика;
- 6) диалектика;
- 7) позитивизм.

7. Основателем Милетской философской школы признают:

- 1) Гераклита;
- 2) Демокрита;
- 3) Фалеса;
- 4) Пифагора.

8. Родоначальником античной диалектики считают:

- 1) Гегеля;
- 2) Демокрита;
- 3) Гераклита;
- 4) Аристотеля. [

9. Мысль о том, что все сущее надо мыслить как подвижное единство противоположностей, принадлежит:

- 1) Фалесу;
- 2) Демокриту;
- 3) Гераклиту;
- 4) Платону.

10. Началом всего сущего пифагорейцы полагали:

- 1) огонь;
- 2) число;
- 3) воздух;
- 4) апейрон.

11. Восстановите справедливость в авторстве по вопросу о том, что есть первооснова мира:

- | | |
|---------------|----------|
| ▪ Пифагор; | ▪ число; |
| ▪ Платон; | ▪ вода; |
| ▪ Аристотель; | ▪ идея; |

- | | |
|----------------|------------|
| ▪ Фалес; | ▪ воздух; |
| ▪ Гераклит; | ▪ апейрон; |
| ▪ Анаксимен; | ▪ атом; |
| ▪ Демокрит; | ▪ огонь; |
| ▪ Анаксимандр. | ▪ материя. |

12. **Основателем идеализма в европейской философии называют:**

- 1) Аристотеля;
- 2) Сократа;
- 3) Платона;
- 4) Пифагора.

13. **Именем Сократа назвали период в развитии Античной философии в силу значимости его вклада в осмысление сущности:**

- 1) природы;
- 2) богов;
- 3) человека;
- 4) разума;
- 5) познания.

14. **Фразы Гераклита: «Все течет, все изменяется», «В одну реку нельзя встать дважды» – отражают способ познания мира с позиции:**

- 6) гносеологии;
- 7) материализма;
- 8) теологии;
- 9) диалектики.

15. **Учеником Сократа был:**

- а Фалес;
- б Аристотель;
- в Демокрит;
- г Платон.

16. **Целью спора Сократ считал:**

- а установление истины;
- б доказательство своей правоты;
- в тренировка в ораторском искусстве;
- г удовольствие от процесса беседы.

17. **Главным методом ведения спора Сократ полагал:**

- а логическую доказательность;
- б доступность;
- в диалог (беседу);
- г подтверждение опытом.

18. **Целью философского познания Сократ считал:**

- а борьбу с религией;
- б познания человека;
- в познание космоса;
- г преобразование природы;

19. **Кто из античных мыслителей рассматривал человека как «общественное (политическое) животное»?**

- а Сократ;
- б Фалес;
- в Аристотель;
- г Платон.

20. **Платон отводил роль правителей в «идеальном государстве» людям, обладающим:**

- а душой философствующей (разумной);
- б душой аффективной;
- в душой вожделеющей.
- г душой спокойной.

21. **Платон рассматривал мир идей как:**

- а непознаваемый;
- б абсолютный;
- в вторичный;
- г изменчивый.

22. **Аристотель полагал, что материя это:**

а нечто неделимое, тождественное сущности вещи;
 б нечто бесконечно делимое, лишённое в самой себе всякого единства и определенности;

- в возможность возникновения мира вещей;
- г причина действительности и развития вещей;

23. **Античная философия – это переход:**

- а от теоцентризма к наукоцентризму;
- б от наукоцентризма к экзистенциализму;
- в от Логоса к теоцентризму;
- г от мифа к Логосу.

Проведите самоконтроль и подготовьтесь к тестовому опросу, отмечая верное продолжение мысли, характеризующей философию Средних веков

1. Философия Средних веков развивалась в условиях:

- 1) первобытнообщинного строя;
- 2) рабовладельческого;
- 3) феодализма;
- 4) капитализма.

2. **Философия Средних веков развивалась на основе религии в форме:**

- 1) полицентризма;
- 2) атеизма;
- 3) монотеизма;
- 4) деизма.

3. **Схоластика как направление средневековой философии оформилась:**

- 1) в I – IV вв.;
- 2) в V – X вв.;

- 3) в XI – XIII вв;
- 4) в XIV – XV вв.

4. **Схоластика включала в себя обсуждение вопросов о соотношении:**

- 1) науки и искусства;
- 2) религии и политики;
- 3) морали и политики;
- 4) веры и разума.

5. **Направление в философии Средних веков, противоположное номинализму называлось:**

- 1) материализмом;
- 2) идеализмом;
- 3) волюнтаризмом;
- 4) реализмом.

6. **Философами средневековья были:**

- 1) Ориген;
- 2) Эпикур;
- 3) Гольбах;
- 4) Августин;
- 5) Ф. Аквинский;
- 6) К. Маркс;
- 7) Аристотель.

7. **Характерными для средневековой философской онтологии были такие идеи, как:**

- 1) идея творения мира Богом;
- 2) истинное бытие – это мир умопостигаемых сверхчувственных идей;
- 3) истинное бытие есть Бог;
- 4) дуализм противоположных начал – активного и пассивного.

8. **Учение, согласно которому общие понятия (универсалии) имеют реальное существование и предшествуют существованию первичных идей, называлось:**

- 1) идеализмом;
- 2) реализмом;
- 3) материализмом;
- 4) номинализмом.

9. **Для средневековой антропологии характерны утверждения о том, что:**

- 1) человек – раб своих страстей;
- 2) человек – равноправная часть природы;
- 3) человек – «образ и подобие Божие»;
- 4) судьба человека только в его свободном выборе;
- 5) человек не может преодолеть свой грех без благодати.

10. **Схоластика рассматривает все вопросы на уровне:**

- 1) практического эксперимента;
- 2) житейской мудрости;
- 3) работы с понятиями;

4) мистических практик.

11. Восстановите связь между словами левого и правого столбиков, объясните смысл соединения слов в пары:

1.	Августин	1. Первое средневековое учение о человеке
2.	Фома Аквинский	2. Школа
3.	Схоластика	3. Блаженный
4.	Апологетика	4. «Исповедь»
5.	Августин	5. Защита, оправдание
6.	Средние века	6. Церковь
7.	Власть	7. Теоцентризм
8.	Герменевтика	8. Вера
9.	Ориген	9. «Сумма теологий»
10.	Религия	10. Космоцентризм
11.	Натурфилософия	11. Искусство толкования и понимания текста.

Проведите самоконтроль и подготовьтесь к тестовому опросу, отмечая верное продолжение мысли, характеризующей философию Возрождения

1. **Эпоха Возрождения охватывает период:**

- 1) I – IX вв.
- 2) X – XIV вв.
- 3) XIV – XVI вв.
- 4) XVII – XVIII вв.

2. **Философия Возрождения – это переход:**

- 1) к античному мировоззрению;
- 2) к мифологическому мышлению;
- 3) к научной картине мира;
- 4) к теоцентризму.

3. **Существенной движущей силой для общественного развития Возрождения стала вера:**

- 1) в Бога;
- 2) в науку;
- 3) в силу индивидуальности;
- 4) в силу коллектива.

4. **Если Средневековье относилось к философским идеям Античности как к авторитету, то возрождение – как:**

- 1) к забытому прошлому;
- 2) к авторитету;
- 3) к детству европейской культуры;
- 4) к идеалу.

5. Если Средневековье называют эпохой по преимуществу религиозной, то Возрождение:

- 1) научной;
- 2) атеистической;
- 3) художественно-эстетической;
- 4) революционной.

6. Пантеизм – это вера:

- 1) в ортодоксального Бога;
- 2) в «растворенность» Бога в Природе;
- 3) в то, что Бога нет;
- 4) в то, что роль Бога ограничена творением природы.

7. Пантеизм объективно прокладывает путь к пониманию природы

с позиции:

- 1) дуализма;
- 2) материализма;
- 3) иррационализма;
- 4) идеализма.

8. Индивидуализм стал одним из ведущих принципов развития

общества:

- 1) в Античности;
- 2) в Средние века;
- 3) в Возрождение;
- 4) в Новое время.

9. Идеал человека эпохи Возрождения включал такие свойства,

как:

- 1) традиционность;
- 2) новаторство;
- 3) самостоятельность;
- 4) коллективизм;
- 5) гордость за себя;
- 6) гордость за свой цех;
- 7) творчество;
- 8) уверенность в себе.

10. Выберите утверждение, выражающее понимание сущности человека в эпоху Возрождения:

- 1) человек – есть животное;
- 2) человек – есть образ и подобие Божие;
- 3) человек – есть творец самого себя;
- 4) человек не нуждается в божественной благодати для своего спасения.

11. Освобождение от церковного влияния называется:

- 1) секуляризацией;
- 2) легализацией;
- 3) национализацией;
- 4) деградацией.

12. Начало гелиоцентрическому мировоззрению положил:

- 1) Николай Кузанский;

- 2) Джордано Бруно;
- 3) Николай Коперник;
- 4) Галилео Галилей.

13. Наличие множества галактик первый предположил:

- 1) Н. Кузанский;
- 2) Д. Бруно;
- 3) Н. Коперник;
- 4) Г. Галилей.

14. Одним из первых идеи пантеизма изложил:

- 1) Сократ;
- 2) Декарт;
- 3) Спиноза;
- 4) Н. Кузанский.

Проведите самоконтроль и подготовьтесь к тестовому опросу, отмечая верное продолжение мысли, характеризующей философию Нового времени

1. Гносеология XVII века развивается через противоречие:

- 1) материализма и идеализма;
- 2) позитивизма и классической философии;
- 3) рационализма и эмпиризма;
- 4) рационализма и иррационализма.

2. Философия рационализма и эмпиризма Нового времени развивается преимущественно на основе веры:

- 1) в Бога;
- 2) в силу человеческого духа;
- 3) в силу пролетарской солидарности;
- 4) в преобразование возможности науки.

3. Фраза «Существовать – значит быть воспринимаемым» принадлежит:

- 1) Ф. Бэкону;
- 2) Д. Беркли;
- 3) Р. Декарту;
- 4) Ф. Ницше.

4. И. Кант в вопросе о познаваемости мира занимает позицию:

- 1) мир не познаваем;
- 2) мир принципиально познаваем;
- 3) не рассматривает этот вопрос.

5. Ф. Гегель развивал идеи такого философского направления, как:

- 1) последовательного материализма;
- 2) вульгарного материализма;
- 3) субъективного идеализма;
- 4) объективного идеализма.

6. Учение Фейербаха трактуют как:

- 1) последовательный материализм;
- 2) субъективный идеализм;
- 3) объективный идеализм;
- 4) антропологический материализм.

7. **Философия Просвещения формируется:**

- 1) в IV в.;
- 2) в XIV в.;
- 3) в XVIII в.;
- 4) в XIX в..

8. **Философы эпохи Просвещения понимали человека:**

- 1) как изолированного индивида;
- 2) как образ и подобие Бога;
- 3) как субъекта предметно-практической деятельности;
- 4) как носителя разума и справедливости.

9. **Представителей всех направлений общественно-философского движения Просвещения объединяет стремление достичь:**

- 1) власти церкви в обществе;
- 2) стабилизации феодальных отношений;
- 3) социального равенства и справедливости в обществе;
- 4) благополучия отдельных личностей.

10. **Марксизм – это философия:**

- 1) экзистенциализма;
- 2) идеализма;
- 3) материализма;
- 4) иррационализма;
- 5) рационализма.

11. **Согласно философии А. Шопенгауэра, человек – это результат:**

- 1) собственного выбора;
- 2) собственной воли;
- 3) географической среды;
- 4) общественных отношений;
- 5) божественного провидения.

12. **Представителем «философии жизни» не является:**

- 1) О. Конт;
- 2) Ф. Ницше;
- 3) А. Бергсон;
- 4) В. Дильтей.

13. **«Философия жизни» – это:**

- 1) рационализм;
- 2) материализм;
- 3) позитивизм;
- 4) иррационализм.

14. **Основателем философии психоанализа был:**

- 1) Э. Фромм;
- 2) З. Фрейд;
- 3) М. Хайдеггер;

4) В. Дильтей.

15. **Экзистенциализм как философия стремится постичь сущность:**

- 1) природы;
- 2) Бога;
- 3) человеческого существования;
- 4) разума.

Проведите самоконтроль и подготовьтесь к тестовому опросу, отмечая верное продолжение мысли, характеризующей русскую философию

1. Предпосылки и начало становления русской философии не связаны:

- 1) с осмыслением христианства;
- 2) с влиянием мировой философии;
- 3) с развитием национального самосознания;
- 4) с отрицанием европейской культуры.

2. Синкретичность – это:

- 1) объединение нескольких объектов в целое;
- 2) изначальная слитность,
- 3) неразделенность нескольких составляющих в едином целом;
- 4) обособленное развитие единого целого, не подлежащего делению.

3. Провиденциальный – это:

- 1) правильный;
- 2) случайный;
- 3) predeterminedный богом;
- 4) установленный законом.

4. Провиденциализм – это объяснение закономерностей исторического развития через:

- 1) внутренние законы общества;
- 2) волю «великих личностей»;
- 3) Божественную волю;
- 4) волю и деятельность народных масс.

5. Вера русской философии в особую роль русского народа как спасителя мировой истории – это:

- 1) мессианизм;
- 2) персонализм;
- 3) искушение;
- 4) революционность.

6. В «Поучении» Владимира Мономаха (1053–1125) изложен взгляд:

- 1) на историческую миссию России;
- 2) на этический кодекс поведения;
- 3) политическое развитие России;
- 4) на особенности русской религиозности.

7. «Слово о Законе и Благодати» киевского митрополита Иллариона (XI в.) содержит размышления:

- 1) об этических нормах;

- 2) об исторической судьбе России;
- 3) о взаимодействии русской культуры и православия.

8. В теории монаха Филофея «Москва – третий Рим» (XVI в.)

назначение светской власти понимается как:

- 1) установление безбожного государства;
- 2) сохранение православия как истинного учения;
- 3) игнорирование религии и церкви;
- 4) в отделении церкви от государства.

9. С именем М.В. Ломоносова связывают начало самостоятельного развития русского:

- 1)экзистенциализма;
- 2)гносеологии;
- 3)материализма;
- 4)агностицизма.

10. Философские идеи Н. Радищева способствовали развитию:

- 1)гносеологии;
- 2)онтологии;
- 3)антропологии;
- 4)теологии.

11. Идея русского религиозного мессианства берет свое начало:

- 1) в идеях славянофилов (XIX в.);
- 2) в теории «Москва – третий Рим» (XVI в.);
- 3) В «Поучении» Владимира Мономаха;
- 4) в философии всеединства В. Соловьева (XIX в.).

12. Исторические взгляды П. Чаадаева отражают идеи:

- 1) славянофилов;
- 2) западников;
- 3) не совпадают ни с теми, ни с другими.

13. Центральное место в философии П. Чаадаева занимает философия:

- 1) Бога;
- 2) истории;
- 3) человека;
- 4) познания.

14. Тема «Русской идеи» как поиска истинного пути развития России стала основной для разногласий таких направлений, как:

- 1) материалисты – идеалисты;
- 2) оисифляне – нестяжатели;
- 3) гностики – агностики;
- 4) славянофилы – западники.

15. Кто из нижеперечисленных мыслителей относится к западникам, а кто к славянофилам:

Л.С. Хомяков
В.Г. Белинский
Н.Г. Чернышевский
И.В. Киреевский
К.С. Аксаков
Д.И. Писарев

А.И. Герцен
А.И. Кошелев
Ю.Ф. Самарин
В.И. Даль
А.Н. Островский
Ф.М. Тютчев

16. Славянофилы считали основой будущего развития России:

- 1) идеалы «Святой Руси»;
- 2) опыт Западной Европы;
- 3) традиции преобразований Петра I;
- 4) революционно-демократическую идеологию.

17. Принцип соборности в учении А.С. Хомякова означает утверждение:

- 1) индивидуализма;
- 2) вседозволенности во имя развития личности;
- 3) казарменного коммунизма;
- 4) общности людей, объединенных свободой и любовью.

18. Идею разумного эгоизма развивал в своей философии:

- 1) А.И. Герцен;
- 2) Н.А. Добролюбов;
- 3) Н.Г. Чернышевский;
- 4) В.Г. Белинский.

19. Смысл философии Л.Н. Толстой видел в том, чтобы найти:

- 1) истину человеческого существования;
- 2) научную истину;
- 3) моральную истину и правду;
- 4) истину социального бытия.

20. Философские мысли Ф.М. Достоевского развивали:

- 1) гносеологию;
- 2) онтологию;
- 3) антропологию;
- 4) теологию.

21. В историософии Достоевского смысл «русского социализма» сформулирован как:

- 1) атеистический социализм;
- 2) буржуазный индивидуализм;
- 3) христианское примирение народов.

22. В историософии Н.А. Бердяев занимает позицию:

- 1) славянофилов;
- 2) западников;
- 3) нейтральную.

23. Для Н.Ф. Федорова главная движущая сила в преодолении несовершенства мира – это:

- 1) эгоистический интерес;
- 2) всеобщий альтруизм;

- 3) божественное провидение;
- 4) жизнь со всеми и для всех.

24. Первопричину несовершенства социальности Н.Федоров видел:

- 1) в частной собственности;
- 2) в экологических проблемах;
- 3) в непросвещенности масс;
- 4) в людской разобщенности;
- 5) в памяти о прошлых поколениях.

25. Смысл любви В. Соловьев видел:

- 1) в спасении индивидуальности;
- 2) в продолжении рода;
- 3) в бегстве от одиночества;
- 4) в удовольствии.

Проведите самоконтроль и подготовьтесь к тестовому опросу, отмечая верное продолжение мысли, развивающейся в контексте онтологии.

1. Бытие является предметом изучения:

- 1) гносеологии;
- 2) онтологии;
- 3) антропологии;
- 4) экзистенциализма.

2. Философская категория «бытие» охватывает собой:

- 1) все, что есть;
- 2) все то, чего нет;
- 3) материальные вещи и процессы;
- 4) духовные свойства, связи и отношения между людьми.

3. Антитезой категории «бытие» является категория:

- 1) «материя»;
- 2) «ничто»;
- 3) «сознание»;
- 4) «небытие».

4. Платон под истинным бытием имел в виду:

- 1) мир чувственных вещей;
- 2) мир «чистых мыслей»;
- 3) поток сознания человека;
- 4) материальные условия жизни людей.

Проведите самоконтроль и подготовьтесь к тестовому опросу, отмечая верное продолжение мысли о сознании.

1. Биологической предпосылкой сознания не является:

- 1) труд;
- 2) вторая сигнальная система;
- 3) общение;
- 4) высокоорганизованный головной мозг.

2. Смысл труда:

- 1) приспособление к природе;
- 2) преобразование природы;
- 3) саморазвитие субъекта труда;
- 4) сохранение стабильности субъекта труда.

3. Диалектический материализм полагает, что сознание – это:

- 1) свойство всей материи;
- 2) свойство высокоорганизованной материи;
- 3) проявление Мирового Духа;
- 4) материальный объект.

4. Идеализм полагает, что сознание – это;

- 1) продукт развития материи;
- 2) свойство всей материи;
- 3) сознание может существовать «до» и «вне» развития материи;
- 4) виртуальная реальность.

5. К функциям членораздельной речи относится:

- 1) выражение мысли;
- 2) передача информации;
- 3) общение людей и животных;
- 4) общение между людьми.

6. К категориям, отражающим структуру сознания, не относится:

- 1) цель;
- 2) речь;
- 3) голос;
- 4) память.

7. Философское направление, исходящее из принципа первичности сознания по отношению к материи в процессе возникновения и развития мира – это:

- 1) материализм;
- 2) идеализм;
- 3) агностицизм;
- 4) гносеология.

8. Наиболее общая, абстрактная категория, фиксирующая диалектическое единство мира – это:

- 1) материя;
- 2) сознание;
- 3) бытие;
- 4) общество.

10. К материализму как философскому направлению не относится:

- 1) физикализм;
- 2) вульгарный материализм;
- 3) диалектический материализм;
- 4) пантеизм.

11. Осознанный образ предвосхищаемого результата, на достижение которого направлено действие человека, – это:

- 1) воля;

- 2) память;
- 3) цель;
- 4) мечта.

12. Осознанный образ предвосхищаемого результата, на достижение которого не направлены действия, – это:

- 1) память;
- 2) воля;
- 3) цель;
- 4) мечта.

13. Задача, принципиально невыполнимая, – это:

- 1) цель;
- 2) мечта;
- 3) идеал;
- 4) утопия.

14. Осознанное регулирование человеком своих поступков, способность мобилизации себя на достижение цели – это:

- 1) цель;
- 2) воля;
- 3) ум;
- 4) мышление.

15. Способность удерживать информацию – это:

- 1) память;
- 2) воля;
- 3) знание;
- 4) мышление.

16. Осознанная значимость элементов действительности для человека – это:

- 1) знание;
- 2) ценность;
- 3) мышление;
- 4) ум.

Проведите самоконтроль и подготовьтесь к тестовому опросу, отмечая верное продолжение мысли в контексте гносеологии

1. Непосредственное отражение в сознании человека объективного мира с помощью органов чувств – это:

- 1) практика;
- 2) политика;
- 3) логическое познание;
- 4) чувственное познание.

2. Опосредованное, обобщенное отражение в сознании человека объективного мира – это:

- 1) практика;
- 2) чувственное познание;
- 3) идеология;

4) логическое познание.

3. **К формам (ступеням) логического познания относится:**

- 1) понятие;
- 2) восприятие;
- 3) представление;
- 4) практика;

4. **Первой ступенью чувственного познания является:**

- 1) представление;
- 2) понятие;
- 3) ощущение;
- 4) суждение.

5. **Первой фазой логического мышления является:**

- 1) понятие;
- 2) представление;
- 3) суждение;
- 4) умозаключение.

6. **Знания, совпадающие с действительностью – это:**

- 1) правда;
- 2) истина;
- 3) теория;
- 4) гипотеза.

7. **Факт того, что истина отражает объективную реальность, которая не зависит от сознания познающего субъекта, называют:**

- 1) относительностью истины;
- 2) субъективностью истины;
- 3) конкретностью истины;
- 4) объективностью истины.

8. **Факт того, что истина не существует «вне» и «до» человека и выражается в сознании конкретного субъекта познания, называют:**

- 1) относительностью истины;
- 2) субъективностью истины;
- 3) конкретностью истины;
- 4) объективностью истины.

9. **Точное, проверенное практикой отражение действительности в сознании – это:**

- 1) практика;
- 2) истина;
- 3) диалектика;
- 4) гипотеза.

10. **Метод научного познания, заключающийся в соединении ранее выделенных частей в целое, – это:**

- 1) анализ;
- 2) синтез;
- 3) обобщение;
- 4) индукция.

11. Метод исследования, при котором общий вывод делается на основе частных посылок, – это:

- 1) аналогия;
- 2) индукция;
- 3) дедукция;
- 4) моделирование.

12. Научная проблема – это:

- 1) все, что связано с наукой;
- 2) любой вопрос конкретной науки;
- 3) вопрос, требующий разрешения.

13. Философские методы исследования относятся:

- 1) к общенаучным методам;
- 2) к методам обыденного познания;
- 3) к методам частных наук;
- 4) к методам всеобщим.

Проведите самоконтроль и подготовьтесь к тестовому опросу, отмечая верное продолжение мысли в контексте социальной философии.

1. Понятие «социальное» в широком смысле слова используется как синоним:

- 1) научное;
- 2) природное;
- 3) общественное;
- 4) личностное.

2. Социальная философия изучает:

- 1) природу;
- 2) человека;
- 3) сознание;
- 4) общество.

3. Основателем социологии считается:

- 1) Ф. Гегель;
- 2) К. Маркс;
- 3) О. Конт;
- 4) И. Кант.

4. Элементом экономической сферы жизни общества не является:

- 1) производительные силы;
- 2) инфраструктура;
- 3) производственные отношения;
- 4) религиозные организации.

5. Элементами духовной жизни общества не являются:

- 1) фабрики и заводы;
- 2) процесс производства материальных благ;
- 3) музеи;
- 4) моральное сознание.

6. Главным элементом политической системы общества является:

- 1) церковь;
- 2) государство;
- 3) армия;
- 4) производство материальных благ.

7. В центре политических интересов находятся:

- 1) предметы материальной культуры;
- 2) исторические факты;
- 3) государственная власть;
- 4) образование населения.

8. Общественное и индивидуальное сознание философия различает

по:

- 1) носителю сознания;
- 2) способу отражения мира в сознании;
- 3) предмету отражения в сознании.

9. Обыденное и теоретическое сознание философия различает по:

- 1) носителю сознания;
- 2) способу отражения мира в сознании;
- 3) предмету отражения в сознании.

10. Формы общественного сознания философия выделяет через

анализ:

- 1) носителя сознания;
- 2) способа отражения мира в сознании;
- 3) предмета отражения в сознании.

11. Экология – это наука:

- 1) о природе;
- 2) о земле;
- 3) о взаимоотношениях природы и общества;
- 4) о человеке

Проведите самоконтроль и подготовьтесь к тестовому опросу, отмечая верное продолжение мысли в контексте философской антропологии.

1. Раздел философии, изучающий происхождение и развитие человека называется:

- 1) гносеология;
- 2) онтология;
- 3) социальная философия;
- 4) философская антропология.

2. Антропосоциогенез – это:

- 1) учение о человеке;
- 2) процесс формирования личности;
- 3) философия общества;
- 4) процесс совместного зарождения и развития человека и общества.

3. Античная философия рассматривала человека как:

- 1) равноправную с другими часть природы;
- 2) творение и подобие божие;

- 3) разумную, волевою, самоценную часть вселенной;
- 4) «микрокосмос».

4. **Антропологический поворот в античной философии связывают с именем:**

- 1) Фалеса;
- 2) Сократа;
- 3) Платона;
- 4) Аристотеля.

5. **Философия Средних веков видела сущность человека:**

- 1) в свободе его выбора и в ответственности за него;
- 2) как пассивную часть Космоса;
- 3) как творение и подобие Божие;
- 4) как «микрокосмос».

6. **Освобождение всех сфер жизни из-под влияния религии и церкви называется:**

- 1) денационализация;
- 2) рационализация;
- 3) секуляризация;
- 4) демифологизация.

7. **Проблемой человеческого существования в XX в. занимается:**

- 1) онтология;
- 2) позитивизм;
- 3) социальная философия;
- 4) экзистенциализм.

1. **Родоначальником теории психоанализа стал:**

- 1) З. Фрейд;
- 2) К. Юнг;
- 3) Э. Фромм;
- 4) П. Рикер.

2. **Степень развития личностных качеств человека нагляднее всего проявляется через:**

- 1) физическую силу;
- 2) продолжительность жизни;
- 3) его социальную роль;
- 4) уровень развития его сознания.

3. **Уровень развития сознания человека лучше всего проявляется:**

- 1) через адекватность самооценки;
- 2) через способность к теоретическому выбору;
- 3) через реальные поступки;
- 4) через ответственность за поступки.

4. **К проблемам биоэтики человека не относится:**

- 1) клонирование;
- 2) эвтаназия;
- 3) тунеядство;
- 4) эксперимент на человеке

5. **К смысложизненной задаче относится:**

- 1) получить образование;
- 2) родить ребенка;
- 3) посадить дерево;
- 4) быть образованным человеком.

6. **Принцип смысла жизни в целенаправленном получении пользы называют:**

- 1) эгоизмом;
- 2) прагматизмом;
- 3) альтруизмом;
- 4) гедонизмом.

7. **Принцип усмотрения смысла жизни в отречении от материальных благ во имя духовного развития называют:**

- 1) альтруизмом;
- 2) аскетизмом;
- 3) эвдемонизмом;
- 4) этикой долга.

Итоговый контроль по дисциплине

Вопросы к дифференцированному зачету

1. Философия и ее основные проблемы.
2. Основные типы мировоззрения. Связь религии и философии.
3. Философия античности: раннегреческая натурфилософия. Милетская школа Гераклит.
4. Философия античности. Классический период. Сократ. Демокрит. Платон. Аристотель.
5. Философия античности. Эллинистический период. Скептики. Стоики. Эпикур.
6. Философия Средних веков. Развитие философии и науки в эпоху Средневековья. Фома Аквинский
9. Философия эпохи Возрождения. Николай Кузанский.
11. Философия XVII века. Эмпирический метод Бэкона и рациональный Декарта.
12. Французская и английская философия XVIII века. Французские просветители и энциклопедисты.
13. Философия истории. Данилевский. Вебер. Тойнби.
14. Русская философская мысль. Предпосылки возникновения русской философии.
15. Русская философия XVIII века. Ломоносов. Радищев.
16. Русская философия XIX века. Взгляды западников и славянофилов.
17. Русская философия XIX века. Вл. Соловьев. Н. Федоров.
18. Развитие темы «бытия» в философско-культурных картинах мира.
19. Теория познания. Соотношение чувственного и рационального. Проблема истины.
20. Человек как философская проблема. Смысл жизни, смерти, бессмертия.

21. Соотношение биологического и социального в человеке. Индивид, личность, индивидуальность.
22. Культура и цивилизация. Человек в мире культуры.
23. Наука и общество. Методология научного познания.
24. Общественный прогресс и глобальные проблемы современности.

Глоссарий

Абсолютное – совершенное, завершенное, ничем не обусловленное, ни с чем не сравнимое

Абсолютность истины – исчерпывающее *знание* о действительности, которое не может быть опровергнуто в будущем.

Абстрагирование – метод научного познания – отвлечение исследователя от ряда свойств изучаемых объектов ради постижения отдельных, наиболее существенных в данном контексте признаков.

Агностицизм – философская позиция, отстаивающая принципиальную невозможность истинного познания мира (противоположное – *гностицизм*).

Адаптация – приспособление.

Альтруизм – направление поиска *смысла жизни* в служении обществу.

Аксиология – учение о *ценностях*.

Анализ – метод научного познания – процедура мысленного разделения изучаемого объекта на части (сравни: *синтез*).

Аналогия – метод познания, при котором на основе сходства объектов познания в одних признаках делается вывод об их сходстве и в других признаках.

Антиномия – противоречие двух одинаково обоснованных *суждений*.

Антропосоциогенез – зарождение и последующее совместное развитие человека и общества.

Антропология философская – философия человека.

Антропоцентризм – философская позиция, согласно которой человек является центром мироздания.

Апологетика – защита через философское или идеологическое обоснование.

Архетип – фундаментальная структура человеческой психики, коллективное бессознательное как прообраз поведения и мышления, объединяющий поколения внутри одной общности.

Атрибут – существенное, неотъемлемое свойство вещей, явлений. То, без чего нечто не может существовать в отличие от случайных свойств – акциденций.

Антагонизм – непримиримое противоречие.

Антагонист – непримиримый противник.

Антагонистический – непримиримо враждебный, настроенный на уничтожение противника.

Бессознательное – природное, автономное, безличное начало человеческой психики, влияющее на поступки человека вне рационального осознания.

Биосоциальные законы – выражают взаимовлияние биологического и социального в развитии человека и общества.

Биосфера – земная оболочка, охваченная биологической жизнью.

Биологизм – применение понятий и законов биологии для понимания явлений социальной жизни.

Биоэтика — междисциплинарная область знания, охватывающая широкий круг философских и этических проблем, возникающих в связи с бурным развитием медицины, биологических наук и использования в здравоохранении высоких технологий.

Бытие – наиболее общая *философская категория*, отражающая наличие явлений и предметов самих по себе или как данностей в сознании.

Власть – отношения между людьми по поводу подчинения и подчиненности.

«Вещь в себе» – понятие, введенное И. Кантом для обозначения сущности вещей, которая, по мнению философа, принципиально непознаваема, закрыта от человека.

Возможность – философская категория, отражающая объективную тенденцию, способную при определенных условиях перейти в новое явление – в *действительность*

Война – продолжение политики *государства* иными, вооруженными методами.

Воля – элемент *сознания* – способность человека управлять своим поведением, направлять усилия на достижение *цели*.

Внимание – элемент сознания, способность направлять психическую деятельность на *объект* или *действие*.

Восприятие – вторая ступень *чувственного познания* – способность выделять из окружающего предметного мира отдельный целостный предмет.

Гедонизм – усмотрение *смысла жизни* в наслаждении, жизнь ради процесса.

Географическая среда – земной ландшафт как сфера обитания человека.

Географический детерминизм – признание того, что климат, почва, географическое положение страны имеют определяющее влияние на психику и характер людей, политические отношения, культуру в целом.

Герменевтика – учение о понимании через вживание, сопереживание, интерпретацию.

Гилозоизм – одушевление всех элементов природы.

Гносеология – философская теория познания.

Государство – центральное звено политической системы, механизм осуществления власти ради управления страной.

Движение – в широком смысле – всякое изменение, в узком – изменение положения тела в пространстве.

Действительность – философская категория, отражающая объективную реальность, возникшую в итоге реализации некоторой *возможности*.

Дедукция – метод научного познания, ход мысли от общего к частному. (Противоположное – *индукция*).

Деизм – признание за Богом роли творца мира, устранившегося от его непосредственного повседневного развития.

Детерминизм – обусловленность.

Диалектика – философское учение о всеобщих связях, *движении* и *развитии*.

Догматизм – признание своей идеи истинной, завершенной, не требующей развития.

Диалектический материализм – философская теория К. Маркса и Ф. Энгельса, соединяющая в себе материалистическую и диалектическую методологии.

Долг – осознанные и лично принятые на себя человеком обязанности и ответственность, *нравственно* аргументированное самопринуждение к поступкам.

Дуализм – философское учение, признающее равноправие двух первоначал: *материи* и *сознания* в процессе происхождения и развития мироздания (Платон, Декарт).

Духовная сфера жизни общества – отношения людей по поводу производства и потребления *духовных ценностей*.

Единичное – *категория диалектики*, отражающая отдельный предмет или явление в их неповторимой индивидуальности (сравни: *общее*).

«Естественное право» – признание новоевропейской философией права на свободу, уважение, собственность изначальным, природным, врожденным свойством человека (Дж. Локк, Б.Спиноза).

Ересь – особое религиозное вероучение, отступающее от официально признанного в ту или иную эпоху.

Заблуждение – непреднамеренное искажение истины (сравни: *ложь*).

Закон – *объективная, устойчивая, повторяющаяся, существенная, необходимая* связь явлений и предметов.

Идеализм – философское учение, признающее первичность идеи (сознания) и вторичность материи в процессе происхождения и развития мира.

Идеалистическая диалектика – философский принцип, соединяющий в себе идеалистическую и диалектическую методологии (Ф.Гегель).

Идеал – задача, принципиально не реализуемая.

Идеология – теоретическая система взглядов на социально-политические отношения в обществе, отражающая интересы какой-то общественной группы, класса, партии, государства и пр.

Индивидуализм – понятие, обозначающее признание приоритета интересов отдельного человека над коллективными.

Индивид – человек как единичный представитель рода людей, природное начало (сравни: *индивидуальность, Личность*).

Индивидуальность – духовное начало, отличающее каждого отдельного человека от всех остальных.

Индукция – метод познания, ход мысли от частного к общему (сравни: *дедукция*).

Интенция – направленность сознания к цели, намерение, предшествующее поступку.

Интерес – значимая потребность, склонность к чему-нибудь.

Интуиция – метод познания – непосредственный выход на результат познания без специальной подготовки и методики.

Иррационализм – философский метод, отрицающий ведущую роль разума в познании и в жизни, усматривающий путь к истине в иррациональных способах постижения бытия: воля, чувство, интуиция (Кьеркегор, Шопенгауэр, Дильтей, Бергсон, Хайдеггер).

Истина – знание, совпадающее с действительностью, которую оно отражает.

Категория философская – наиболее общее понятие, отражающее существенные свойства однородных предметов и явлений.

Качество – философская категория, отражающая внутреннюю определенность вещи, явления.

Количество – философская категория, отражающая внешнюю определенность вещи, явления.

Коллективизм – способность общности людей к совместному делу и общей ответственности на основе единых потребностей и интересов, целей.

Космизм – широкое общественно-философское направление в России на рубеже XIX – XX вв., активно обсуждавшее проблему отношения человека и природы, отстаивающее ведущую и ответственную роль человека в развитии мироздания.

Космоцентризм – принцип отношения к миру, согласно которому мироздание есть единый, самодостаточный космический организм без деления на лидеров, без внутренних приоритетов (Античность).

Культура – все, что создано человеком. Это взаимопроникающие процессы познания и творчества, результаты этих процессов как база для будущего познания и творчества.

Личность – совокупность общественных отношений; человек, способный к социально значимой роли в обществе (К. Маркс).

Логика формальная – наука о *законах* и формах мышления.

Ложь – преднамеренное искажение истины (сравни: *заблуждение*).

Любовь – единение людей при сохранении *свободы* и *индивидуальности* каждого, главное условие самореализации.

Материализм – философское учение, признающее первичность материи и вторичность Идеи (сознания) в процессе происхождения и развития мира.

Материалистическое понимание истории – признание первичности бытия как условий материальной жизни и вторичности сознания людей в процессе развития общества.

Материя – философская категория, отражающая объективную реальность, существующую независимо от человека и данную ему в ощущения. (В.И. Ленин)

Ментальность – образ мышления, общая духовная настроенность человека, группы, общности, социально-психологические установки сознания, способы восприятия, единая манера чувствовать и думать. Введено как поправка отождествления сознания с разумом.

Мера – граница, за которой количественные накопления переходят в качественные изменения.

Метафизика – учение о сверхчувственных, нематериальных началах бытия.

Мечта – желание, для выполнения которого не предпринимается реальных усилий, отложенная задача (сравни: *цель*).

Мировоззрение – наиболее общая система взглядов на мир и себя в нем.

Мифологическое мировоззрение – конкретно-образное, чувственное восприятия мира, без вопросов и сомнений.

Моделирование – метод научного познания – изучение объекта через исследование его копий, искусственно созданных.

Монизм – философская концепция, согласно которой мир имеет одно начало: или духовную или материальную субстанцию (идеалистический или материалистический монизм). (Сравни: *дуализм*)

Мораль – исторически сложившаяся система норм поведения, охраняемая общественным мнением.

Мотивация – совокупность факторов как источник, побуждающий человека к активности.

Мышление – элемент сознания – процесс познавательной деятельности.

Мышление предметное – способность решать задачи в предложенной ситуации, свойственная высшим животным, низшая ступень познавательной возможности человека.

Мышление логическое – познавательная способность человека к обобщенному, опосредованному отражению действительности, высшая ступень познавательной возможности человека.

Насилие – воздействие одного субъекта отношений на другого против желания последнего.

Натурфилософия – философия, объектом которой является природа. (Античность – природа как космос; Возрождение – природа как среда, окружающая человека; Новое время – природа как мастерская, в которой работает человек).

Наука – а) социальный институт: коллективная форма добычи, классификации, хранения и трансляции нового знания о природе; б) форма общественного сознания: освоение мира человеком при ведущей роли разума, через эксперимент и доказательство.

Нравственность – часто употребляется как синоним категории «мораль». (Наиболее распространено следующее различие: *мораль* – система внешних для личности общественных норм; *нравственность* – система внутренних норм отдельной личности).

Необходимость – философская категория, отражающая закономерные связи явлений мира (сравнить: *случайность*).

Обобщение – метод познания – установление свойств и признаков нескольких объектов познания, обеспечивающих их единство, схожесть.

Общее – философская категория, отражающая совокупность одинаковых признаков явлений и выражающая однородность последних (сравнить: *единичное*).

Общественная психология – форма быденного массового сознания – эмоциональное и интеллектуальное единство устойчивых групп людей.

Общественная идеология – форма теоретического общественного сознания – система взглядов устойчивых групп людей, теоретически

отражающая социально-политический строй, структуру, потребности и интересы общества.

Общественное бытие – материальные условия жизни устойчивых групп людей.

Общественное сознание – устойчивая совокупность экономических, политических, этических, эстетических, религиозных взглядов и теорий, отражающих общественное бытие.

Общественно-экономическая формация (ОЭФ) – одна из пяти исторических стадий социально-экономического развития общества (К. Маркс).

Обыденное сознание – низший уровень общественного сознания, формирующийся в процессе каждодневной житейской практики при опоре на чувственное восприятие реальности.

Объект – то, на что направлено познание или действие, пассивное начало, то, что противостоит субъекту в его познавательной и практической деятельности (сравните с *предметом* познания или деятельности – совокупностью некоторых свойств объекта, выделенных для познания или действия в конкретных условиях).

Объективно – то, что не зависит от воли и желания человека – субъекта действия (сравни: *субъективно*).

Онтология – философское учение о бытии.

Особенное – категория диалектики, выражающая *общее* в его реальном единичном воплощении, *единичное* – через его единство с общим.

Ощущение – первая ступень чувственного познания – способность органов чувств выделять отдельные свойства окружающих предметов.

Панбиологизм – принцип абсолютизации биологического фактора в развитии человека и игнорирование социального.

Память – элемент сознания – способность удерживать информацию.

Пантеизм – направление натурфилософии Возрождения, отождествляющее Бога и природу (Н. Кузанский, Б. Спиноза).

Парадигма – изначальная установочная система взглядов, на основе которой развиваются все формы общественного и индивидуального сознания.

Парадигма научная – установочная модель решения *проблемы* для конкретного научного сообщества.

Персонализм – философское направление, признающее Личность первичной творческой реальностью, высшей духовной ценностью, полагающее, что обществом управляет «Высшая Божественная Личность» (Н. Бердяев).

Плюрализм – признание равноправного множества оснований развития того или иного объекта, как и путей его развития.

Позитивизм – рационалистическое, ориентированное на науку направление в философии, возникшее в 40-е гг. XIX в. Отказывало прошлой философии в необходимости развиваться далее и призывало мыслителей заняться позитивным (полезным) научным знанием (О. Конт).

Познание человека – процесс отражения элементов мира в сознании в виде идеальных образов.

Политеизм – многобожие.

Политика – отношения между людьми по поводу завоевания, удержания и осуществления государственной власти.

Понятие – первая ступень логического познания (мышления) – мысль, выделяющая общие свойства однородных предметов и явлений.

Правда – этически окрашенная истина – понятие, отражающие личную заинтересованность говорящего субъекта в содержании истины.

Прагматизм – усмотрение смысла жизни в извлечении пользы из любой ситуации, когда результат важнее процесса, а цель оправдывает средства.

Практика – целесообразная, предметно-чувственная деятельность людей, направленная на освоение и преобразование действительности.

Представление – третья ступень чувственного познания – выделение предмета по памяти, т.е. без его непосредственного воздействия на органы чувств.

Преимственность – удержание элементов прошлого в настоящем.

Противоречие диалектическое – единство двух противоположных сторон целого.

Противоположность диалектическая – сторона диалектического противоречия.

Причина – это явление, вызывающее к существованию другое явление – *следствие*.

Рационализм – философский метод, признающий ведущую роль разума в познании (Спиноза, Лейбниц, Декарт, Гегель, Конт, Маркс и др.) (сравни: *эмпиризм*).

Разум – способность человека к абстрактному мышлению, теоретическому решению задачи, к целеполаганию; человекообразующий признак как компенсация за природную неспециализированность.

Рассудок – способность к чувственному эмпирическому познанию, к решению задачи в предложенных обстоятельствах – к *«мышлению предметному»*.

Редукция – возвращение к истокам: методологический принцип сведения высшей формы развития объекта к низшей, сложного к более простому, нескольких факторов к одному.

Религия – система взглядов на мир, принятая человеком на веру (без доказательств) и ведущая его по жизни.

Релятивизм – методологический принцип, отрицающий принципиальную возможность познания мира в силу его постоянной изменчивости.

Рефлексия – направленность человеческого сознания и познания на самого себя, позволяющая не только быть, но и знать, что ты есть; не только чувствовать, но и знать, что ты чувствуешь.

Садизм – стремление превратить другого в беспомощный объект собственной воли, т.е. страстное, переходящее в потребность желание подчинить себе чужую волю.

Свобода – наличие осознанного самостоятельного выбора, подразумевающая готовность к ответственности за него.

Секуляризация – освобождение всех сфер жизни от влияния религии и церкви.

Сенсуализм – философское направление, признающее первичность чувств в познании.

Синтез – метод научного познания – процедура мысленного объединения изучаемых объектов как частей в целое (сравни: *анализ*).

Скептицизм – выражение сомнения в чем-либо.

Случайность – философская категория, отражающая внешние, необязательные, эпизодические связи предметов и явлений. Любая случайность – чья-то *необходимость*.

Смерть – конец жизни человека;

– духовная смерть – следствие потери *духовных ценностей, смысла жизни*. Мысль о себе по формуле: «Мне ничего не нужно»;

– социальная смерть – следствие потери (реальной или мнимой) своего места в обществе, жизнь по принципу: «Я никому не нужен, я ничего не могу»;

– биологическая смерть – завершение жизни организма человека.

Следствие – философская категория, отражающая явление, возникшее в результате причины. У каждого явления есть причина, которую не следует путать с временной последовательностью или с основанием для умозаключения.

Смех – эмоциональная реакция на несоответствие ситуации нормам при отсутствии опасных последствий.

Смысл жизни – принципиально незавершаемая задача, способная длительный период собирать вокруг себя цели человека.

Содержание – философская категория, отражающая совокупность всех внутренних элементов и свойств явлений и предметов.

Совесть – способность к нравственной самооценке.

Сознание – высший, свойственный человеку уровень развития психики, способность отражать мир в духовных образах.

Социальная философия – философия общественного развития.

Социальное – общественное.

Социология – наука об обществе.

Сравнение – метод научного познания – сопоставление однородных объектов познания.

Стыд – отрицательная эмоциональная реакция человека на несоответствие поступка своим нравственным нормам.

Сублимация – замена.

Субстанция – основа, основание, носитель свойств, субстрат.

Субъект – тот, кто совершает действие, активное начало (сравни: *объект*).

Субъективный идеализм – философское направление, признающее первичность Идеи (Разума), независимой ни от материи, ни от человека и всего человечества.

Суждение – вторая ступень логического познания (мышления) – мысль, которая через связь нескольких понятий что-то утверждает или отрицает.

Сущность – совокупность атрибутов (неотъемлемых свойств) вещи, явления.

Схоластика – официальная философия позднего средневековья (XI–XIV вв.), решающая вопросы о соотношении значения в жизни человека религии и науки, веры и разума в пользу религии и веры.

Танатология – раздел медицины, изучающий причины смерти, процесс умирания и пр.

Теоретическое сознание – осмысление реальности через поиск сущности, внутренних связей посредством логического мышления.

Теоцентризм – принцип отношения к миру, который усматривает центр и высшую цель мира в Боге.

Теософия – божественная мудрость, знание о Боге, обретенное через непосредственное созерцание.

Ум – способность человека к *мышлению*.

Умозаключение – третья ступень *логического познания* (мышления), в результате которой через связь нескольких суждений появляется новое суждение.

Утопия – нереальные цели и планы, стремление реализовать *идеал* здесь и сейчас.

Фанатизм – крайняя форма *догматизма*, при которой идея представляется важнее жизни и своей, и чужой.

Фатализм – вера в судьбу, рок как внешнюю predeterminedность.

Феномйн – единичное явление, вещь, человек и пр., неповторимо отличающийся от окружающих.

Фенумен – нематериализованная реальность, которая не поддается научному описанию. Реальность, не имеющая материальной субстанции.

Цель – реально выполнимая задача, для реализации которой предпринимаются усилия.

Ценность – социально или лично детерминированная значимость для человека элементов действительности.

Чувство – элемент сознания – продолжительное во времени, устойчивое отношение человека к элементам мира в форме переживания.

Эвтаназия – область проблем, связанных с правом неизлечимо больного человека на преждевременную, искусственно вызванную врачами смерть.

Эвдемонизм – совокупность идей, признающих смысл жизни человека в поиске путей достижения счастья, в стремлении к счастью.

Эгоизм – усмотрение смысла жизни в достижении блага для себя.

Экзистенциализм – философия человеческого существования, отвечающая на вопросы: «Что такое человек?», «Что надо сделать, чтобы стать человеком» (XIX в. – Кьёркегор; нач. XX в. – Шестов, Бердяев; середина XX в. – Хайдеггер, Ясперс, Бубер, Сартр).

Экзистенция – существование человека в форме открытости миру при способности к общению и пониманию – к экзистированию.

Экология – наука о противоречиях природы и общества.

Эксперимент – метод научного познания – наблюдение за объектом познания в искусственных условиях.

Эманация – происхождение, выход из единого (религиозное: мир есть эманация Божества) (сравни: *эволюция*).

Эмоция – элемент сознания, кратковременная реакция человека на объект в форме переживаний.

Эмпиризм – направление в гносеологии, признающее ведущую роль чувств в познании (Ф. Бэкон, Локк – XVI–XVII вв.) (сравни: *рационализм*).

Эсхатология – в христианской догматике – учение о последних вещах; о конце мира, о воскресении мертвых, о Страшном суде, о загробной жизни, о цели Космоса, о конце Света.

Эстетика – учение о том, что вызывает чувственную реакцию человека (прекрасное – безобразное; возвышенное – низменное; смешное – трагическое и пр.).

Этика – учение о морали.

Этика долга – утверждение того, что исполнение долга есть смысл жизни.

Явление – философская категория, отражающая внешние свойства явлений, предметов; внешнее обнаружение *сущности* (противоположное – *сущность*).

ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основные источники

Учебные пособия

1. Горелов А.А. Основы философии: учебное пособие для студентов средних профессиональных учебных заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2012. - 256 с. (с хрестоматией);

2. Губин В.Д. Основы философии: учебное пособие. - М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2009. - М., 2009. - 188 с. (Профессиональное образование);

3. Канке В.А. Основы философии: учебное пособие для студентов средних профессиональных учебных заведений. - М.: Универсальная книга; Логос, 2010. - 286 с

Дополнительные источники

1. Анишкин В.Г., Шманева Л.В. Великие мыслители: история и основные направления философии в кратком изложении. Ростов н/Д: Феникс, 2012. - 337 с.

2. Кохановский В.П., Матяш Т.П. и др. Основы философии: учебное пособие для сред. спец. учебных заведений. - Ростов н/Д.: Феникс, 2010. - 315 с.

3. Краткий философский словарь / Под.ред. А.П. Алексеева. - М.: РГ-Пресс., 2010. - 496 с.

4. Балашов В.Е. Занимательная философия. - М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и Ко», 2008. - 172 с.

5. Краткий очерк истории философии. М., , 2005;

7. Современная западноевропейская философия. Словарь. М., 2012;

8. Философский энциклопедический словарь. М., 2010;

6. Мир философии. Книга для чтения. Ч. 1 и 2. М

ИНТЕРНЕТ-ИСТОЧНИКИ

Библиотека Гумер – гуманитарные науки. <http://www.gumer.info>

Новосибирская философская электронная библиотека.
<http://www.nsu.ru/filf/rpha/lib/index.htm>

Портал «Гуманитарное образование». <http://ww.humanities.edu.ru>
(коллекция книг, статей, рефератов, дипломов, диссертаций и пр.).
<http://www.finansy.ru/menu.htm>

Портал «Российское образование». <http://www.edu.ru>

Философия, история, социология. Книги и сборники, статьи, литература.
<http://holmogorov.rossia.org:8101/libr/>

Философский портал. URL: <http://www.philosophy.ru>

Электронный сайт «Энциклопедии и словари» <http://enc-dic.com>

Царева Надежда Александровна

Преподаватель Академического колледжа ВГУЭС

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ПО ДИСЦИПЛИНЕ

«Основы философии»

«Общий гуманитарный социально-экономический цикл»

основной профессиональной образовательной программы по специальности

100126 «Сервис домашнего и коммунального хозяйства»

для студентов очной формы обучения